

Fredro



w roli głównej

„Fredro w roli głównej – kampania na rzecz czytelnictwa w kontekście roku Aleksandra Fredry”.

Zadanie wpisuje się w program ogólnopolskich obchodów 230. Rocznicy urodzin Aleksandra Fredry i ma na celu promocję czytelnictwa wśród dzieci i członków ich rodzin. Projekt polega na wykorzystaniu bohaterów i znanych motywów z dorobku Fredry do organizacji twórczych działań literackich, plastycznych i aktorskich. Dzieci zaproszone zostaną do udziału w warsztatach karykatury i komiksu, zajęć z podstaw edytorstwa zakończonych stworzeniem własnej książeczki, spotkanie z reżyserem. Pozostałe działania (spotkanie z autorką biografii dla dzieci, prelekcja z pokazem zdjęć i cykl postów o pisarzu) mają na celu utrwalenie w świadomości czytelników, że Fredro zasługuje na pamięć kolejnych pokoleń, nie tylko jako twórca komedii i bajek, ale również patriota, wzorowy obywatel, ojciec i dziadek.

Bezpośrednim impulsem do stworzenia projektu poświęconego „ojcu komedii polskiej” była uchwała Sejmu RP, zgodnie z którą rok 2023 jest Rokiem Aleksandra Fredry. W zbiorach południowopraskiej Biblioteki znajduje się mnóstwo utworów, zarówno autorstwa Fredry, jak i dzieł, które mogą być źródłem wiedzy o życiu i twórczości wybitnego komediopisarza i twórcy niezapomnianych bajek dla dzieci. Aby przybliżyć dorobek pisarza współczesnym pokoleniom, chcemy stworzyć nowy kontekst odbioru twórczości, poprzez odwołanie się do świata filmu i sceny. W ramach projektu zaplanowane jest spotkanie z reżyserem, który opowie o najwybitniejszych przedstawieniach teatralnych i adaptacjach filmowych dzieł Fredry i przeprowadzi wśród uczestników casting do roli komediowej. Najmłodszy uczestnicy projektu będą mieli okazję poznać bogato ilustrowaną biografię Aleksandra Fredry, której autorką jest pisarka Anna Czerwińska-Rydel. Pisarka przenosi czytelników do świata Fredry, który był nie tylko komediopisarzem i autorem bajek, ale także żołnierzem, ziemianinem, wspaiałym mężem, ojcem i dziadkiem.

Dla młodego odbiorcy przygotowujemy również warsztat kreatywny, który pokaże cykl powstawania książki od momentu zrodzenia pomysłu, poprzez spisanie go, zilustrowanie, obróbkę cyfrową, aż po produkt finalny.

Dorosłym czytelnikom proponujemy sentymentalną „wędrówkę” śladami Aleksandra Fredry, czyli zilustrowana opowieść o Lwowie i okolicach, gdzie pisarz żył, tworzył i gdzie znajduje się jego grób. Spotkanie wzbogaci pokaz autorskich zdjęć.