



Biblioteka Publiczna
im. Zygmunta Jana Rumla
w Dzielnicy Praga-Południe
m.st. Warszawy

**Sprawozdanie z działalności
Biblioteki Publicznej im. Zygmunta Jana Rumla
w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy
za 2019 r.**

Warszawa, luty 2020 r.

SPIS TREŚCI

1. SIEĆ BIBLIOTECZNA	3
2. ZBIORY BIBLIOTEKI.....	3
3. CZYTELNICY	8
4. WYPOŻYCZANIE ZBIORÓW NA ZEWNĄTRZ ORAZ PREZENCYJNIE I ODWIEDZINY CZYTELNICZE	10
5. PROMOCJA KSIĄŻKI I CZYTELNICTWA ORAZ DZIAŁANIA EDUKACYJNO- KULTURALNE I INFORMACYJNE BIBLIOTEKI.....	14
6. ANIMACJA KULTURY. DZIAŁALNOŚĆ EDUKACYJNO-KULTURALNA ORAZ PROJEKTY	18
7. PROMOCJA BIBLIOTEKI I WSPÓŁPRACA	24
8. WYPOŻYCZALNIA ZBIORÓW OBCOJĘZYCZNYCH	25
9. CZYTELNI NAUKOWA NR V	27
10. WYPOŻYCZALNIA KSIĄŻKI MÓWIONEJ I MULTIMEDIÓW	28
11. KOMPUTERYZACJA I INFORMATYZACJA BIBLIOTEKI	28
12. DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNA I METODYCZNA	30
13. ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE BIBLIOTEKĄ.....	36
14. KONTROLA ZARZĄDCZA W BIBLIOTECE.....	38
15. KADRY I ADMINISTRACJA	38
16. FINANSE	39
17. PODSUMOWANIE.....	43

Wypełniając działalność statutową, realizując strategię oraz podejmując działania nie-standardowe Biblioteka Publiczna im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy służy mieszkańcom dzielnicy i miasta, upowszechniając i promując czytelniczość, a także prowadząc działalność informacyjną oraz kulturalno-edukacyjną.

W ramach wypełniania swoich zadań Biblioteka jako Dzielnicowe Centrum Edukacji Kulturalnej, w coraz szerszym zakresie podejmuje współpracę z mieszkańcami, lokalnymi organizacjami, stowarzyszeniami i instytucjami, szkołami i przedszkolami w dzielnicy.

SIEĆ BIBLIOTECZNA

Biblioteka Publiczna im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy obejmuje swoją działalnością obszar dzielnicy Praga-Południe poprzez utrzymywanie na jej terenie 25 filii i oddziałów, których status quo, w porównaniu z rokiem ubiegłym, nie uległ zmianie.

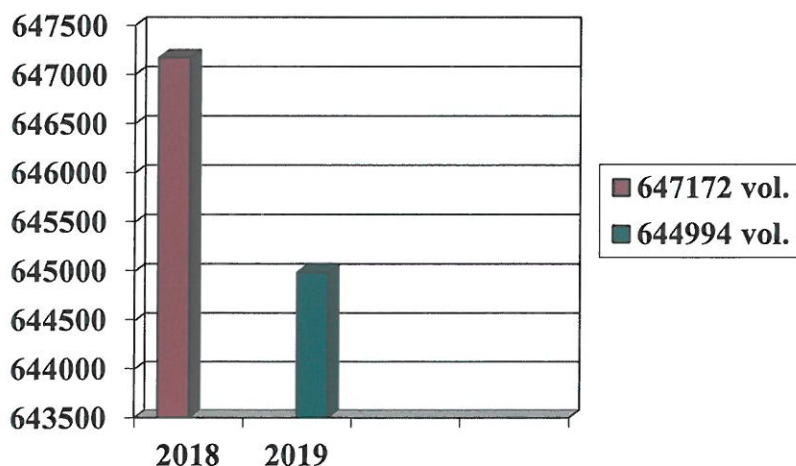
ZBIORY BIBLIOTEKI

Podstawowym warunkiem prawidłowego funkcjonowania biblioteki jest systematyczny wpływ nowości i równoległe ubytkowanie publikacji nieprzydatnych, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Biblioteka gromadzi, opracowuje i udostępnia zbiory książkowe, czasopisma oraz zbiory specjalne, w których skład wchodzi: filmy w oryginalnej wersji językowej, muzyka, audiobooki i e-booki.

KSIEGOZBIÓR (KSIĄŻKI)

Stan księgozbioru na 31.12.2019 r. **644 994 vol.**

Stan księgozbioru na 31.12.2018 r. **647 172 vol.**



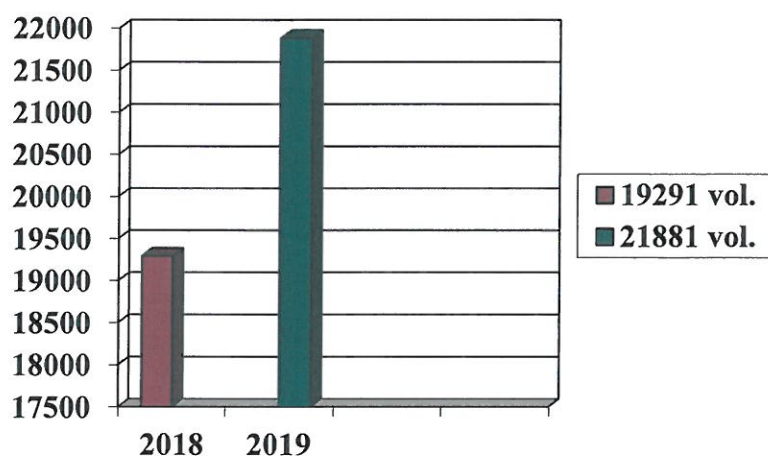
Różnica pomiędzy księgozbiorem Biblioteki, w porównaniu z analogicznym okresem roku 2018, wynosi **-2 178**. Zmiana liczby woluminów jest związana z aktualizacją zbiorów bibliotecznych, czyli ze stałymi działaniami w tym zakresie. Zbiory były powiększane poprzez

zakupy, dary i inne formy pozyskiwania. Zmniejszenie zbiorów było wynikiem ubytków i selekcji księgozbioru w różnych komórkach Biblioteki.

Ogółem wpłynęło:

2019 r. – **21 881 vol.**

2018 r. – **19 291 vol.**

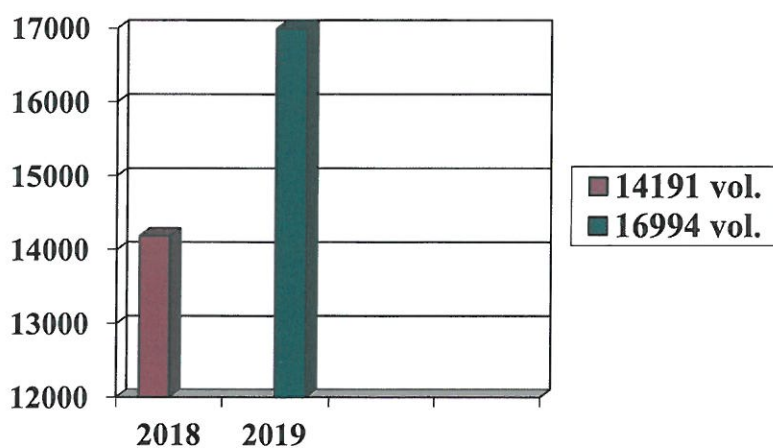


Wpływy książek w 2019 roku są wyższe o **2 590 vol.**

W tym zakupy ze środków budżetowych:

2019 r. – **16 994 vol.**

2018 r. – **14 191 vol.**



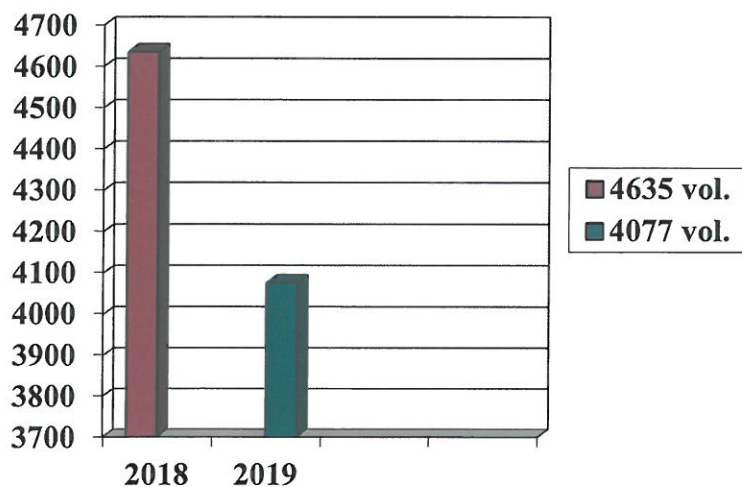
W 2019 roku zakupiono o **2 803 vol.** więcej niż w roku 2018.

Chaf

Dary:

2019 r. – 4 077 vol.

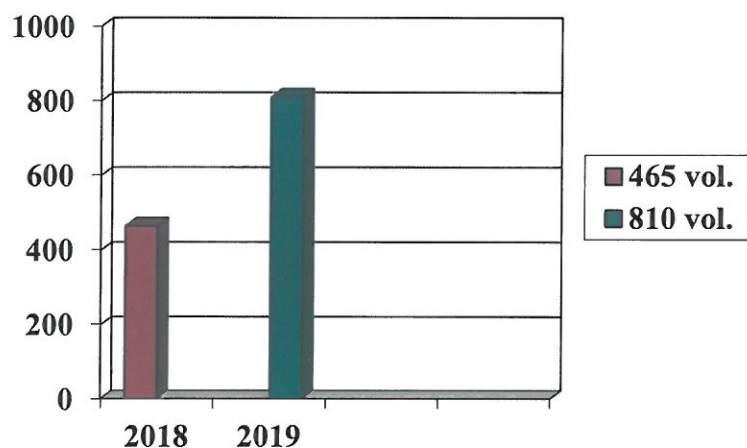
2018 r. – 4 635 vol.



Inne źródła (np. ekwiwalenty):

2019 r. – 810 vol.

2018 r. – 465 vol.



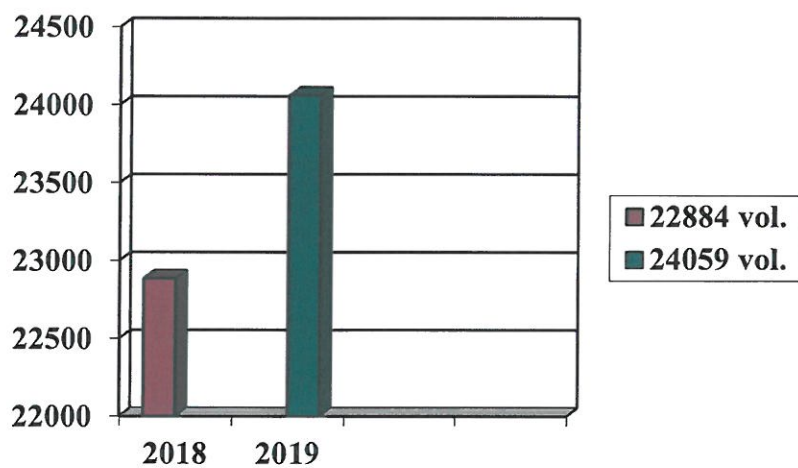
W 2019 roku pojawiło się więcej darów (+558) od czytelników i instytucji. Z innych źródeł: zakupiono o 345 woluminów więcej niż w analogicznym okresie roku 2018.

Zakupy nowości wydawniczych są odpowiedzią na zapotrzebowanie czytelników. Biblioteka dba również o zakup wartościowej literatury z kanonu klasyki polskiej i zagranicznej oraz tytułów nominowanych do prestiżowych nagród literackich.

Ogółem ubyło:

2019 r. – 24 059 vol.

2018 r. – 22 884 vol.

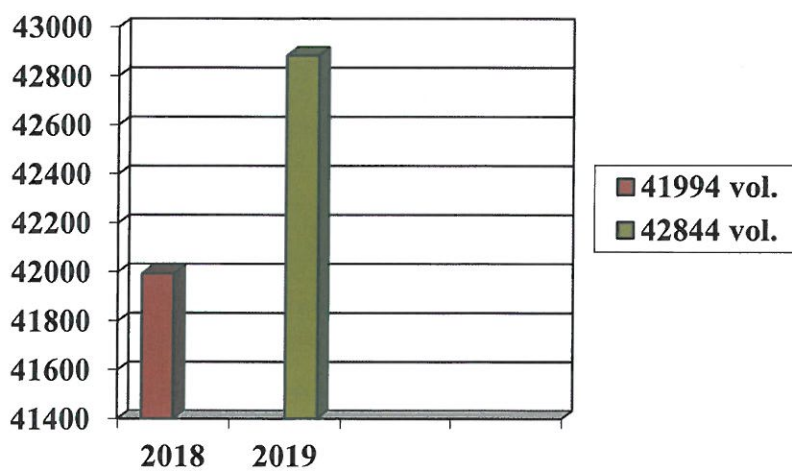


W 2019 roku ubytkowano o +1 175 książek więcej w porównaniu z analogicznym okresem roku 2018.

ZBIORY SPECJALNE

Stan na 31.12.2019 r. – 42 844 vol.

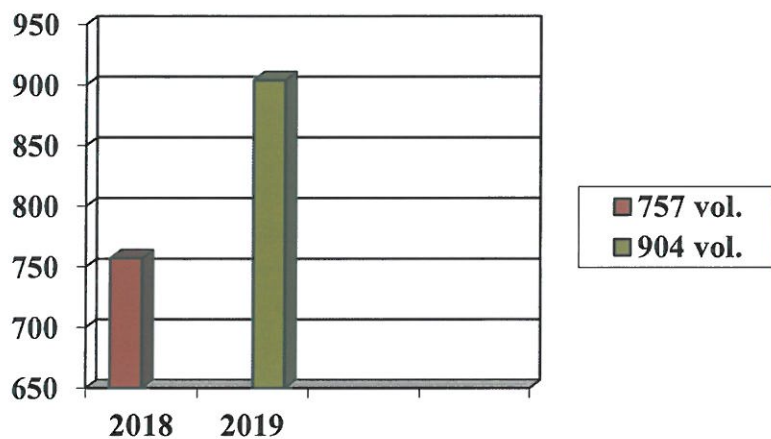
Stan na 31.12.2018 r. – 41 994 vol.



Ogółem wpłynęło:

2019 r. – 904 vol.

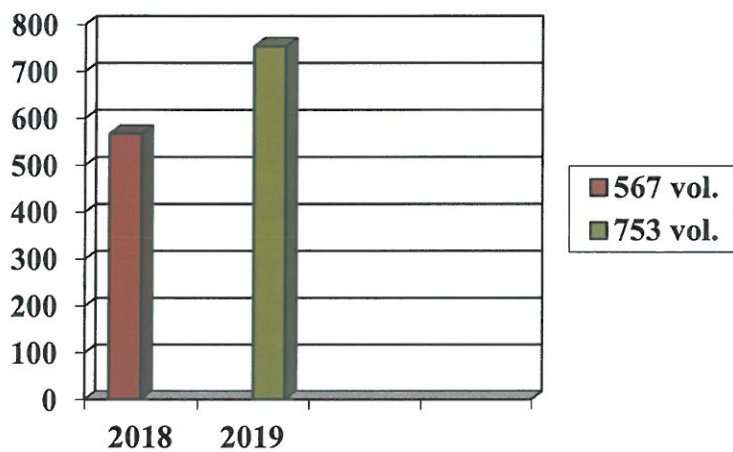
2018 r. – 757 vol.



W tym ze środków budżetowych:

2019 r. – 753 vol.

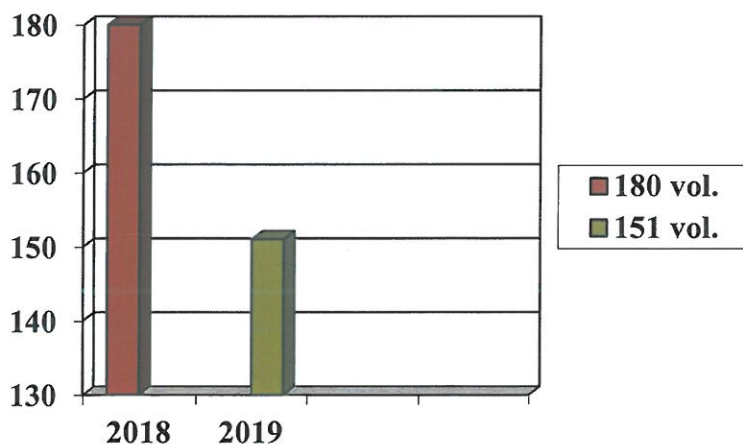
2018 r. – 567 vol.



Dary:

2019 r. – 151 vol.

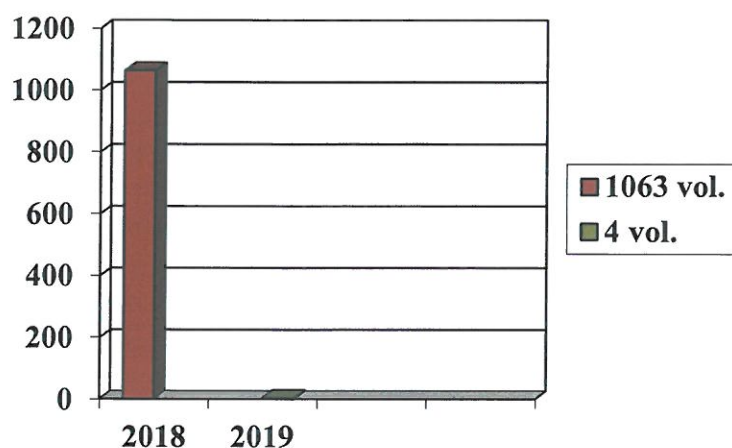
2018 r. – 180 vol.



Ogółem ubyło:

2019 r. – 4 vol.

2018 r. – 1 063 vol.



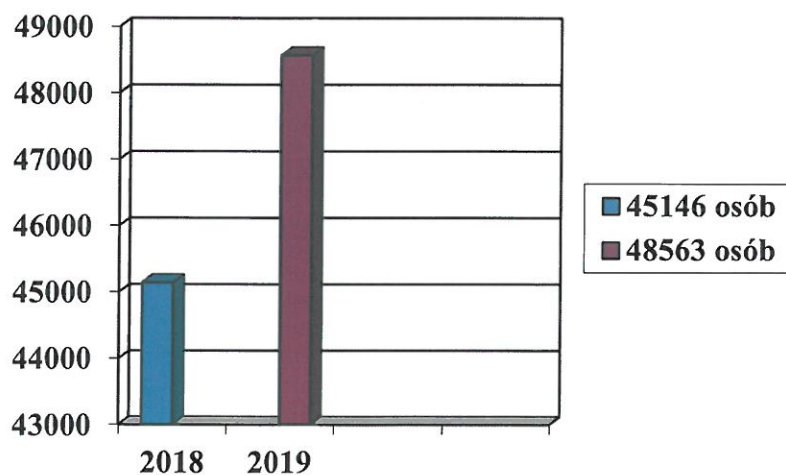
Audiobooki, e-booki, muzyka oraz filmy w oryginalnej wersji dźwiękowej cieszą się coraz większym zainteresowaniem ze strony Czytelników, pomimo rosnącej dostępności treści cyfrowych w Internecie. W odpowiedzi na to zapotrzebowanie Biblioteka w 2019 roku powiększyła zbiory specjalne o **+850** pozycji.

CZYTELNICY

Ogółem zarejestrowanych:

Stan na 31.12.2019 r. – **48 563 os.**

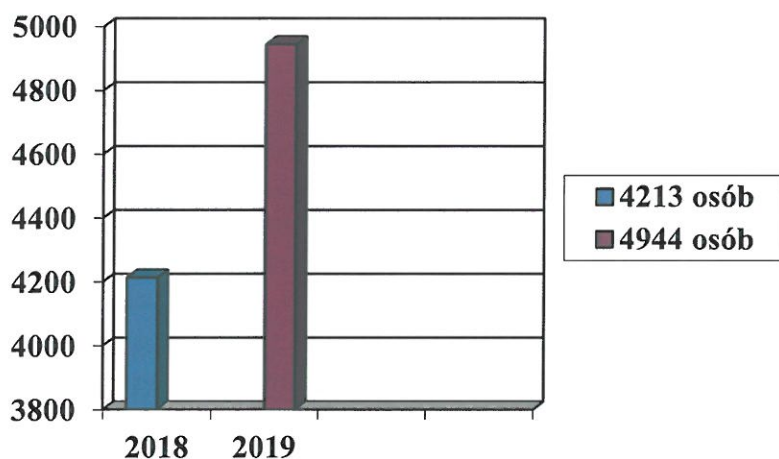
Stan na 31.12.2018 r. – **45 146 os.**



W tym nowo zapisani:

2019 r. – 4 944 os.

2018 r. – 4 213 os.



W roku 2019 zanotowano wzrost liczby czytelników o +3 417 w porównaniu z rokiem 2018. Osób zapisanych po raz pierwszy było o +731 więcej niż w analogicznym okresie roku poprzedniego. Dane te wskazują na rosnące zapotrzebowanie na usługi biblioteki.

Czytelnicy zarejestrowani w 2019 roku z podziałem wg wieku:

do lat 15 – 7 035 os.

16-19 lat – 1 778 os.

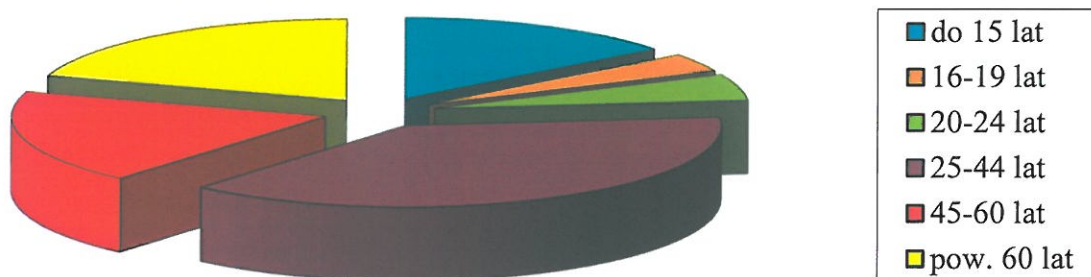
20-24 lat – 2 534 os.

25-44 lat – 18 409 os.

45-60 lat – 9 051 os.

powyżej 60 r. ż. – 9 756 os.

Razem: 48 563 osób

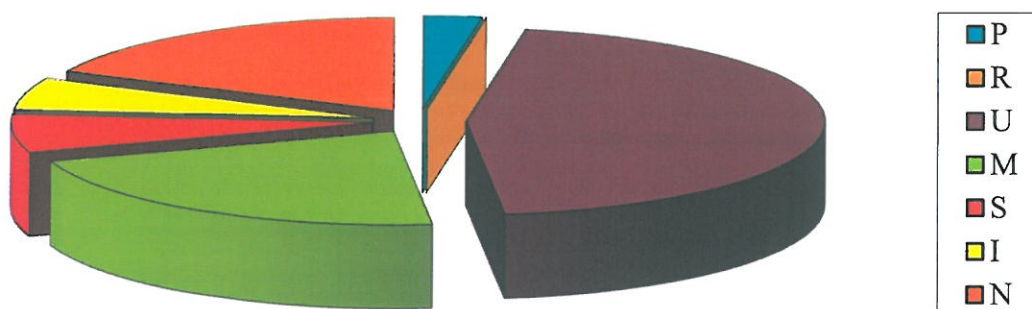


Struktura czytelników według wieku i zatrudnienia nie uległa zmianie. Najliczniejszą grupę stanowią osoby w wieku 25-44 lata oraz pracownicy umysłowi.

Czytelnicy zarejestrowani w 2019 roku z podziałem wg zajęcia:

P – pracownicy fizyczni – 1 269 os.
R – rolnicy – 0 os.
U – pracownicy umysłowi – 22 168 os.
M – młodzież szkolna – 10 443 os.
S – studenci – 3 222 os.
I – inni – 2 701 os.
N – niezatrudnieni – 8 760 os.

Razem: 48 563 osób

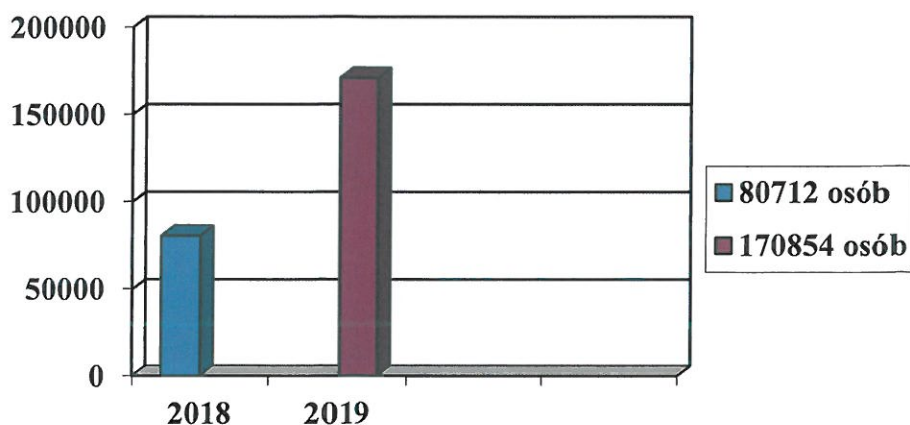


WYPOŻYCZANIE ZBIORÓW NA ZEWNĄTRZ ORAZ PREZENCYJNIE I ODWIEDZINY CZYTELNICZE

Liczba czytelników użytkowników Biblioteki:

2019 r. – 170 854 osób

2018 r. – 80 712 osób



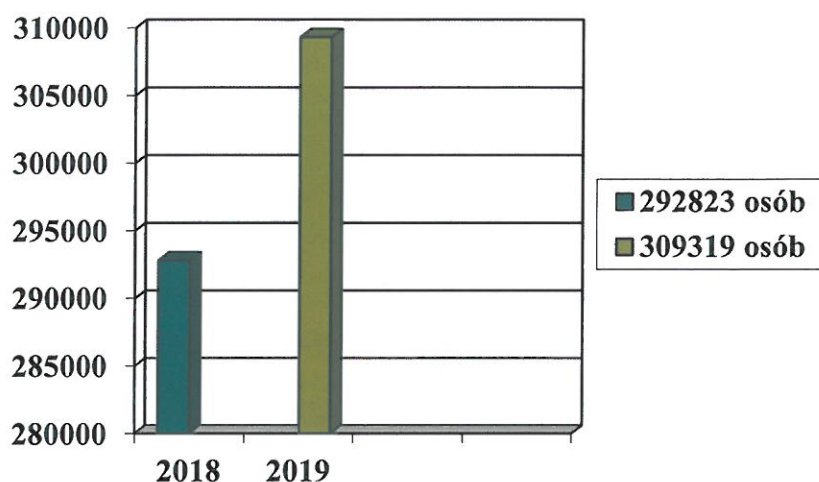
Dzięki bogatej ofercie, obejmującej liczne działania kulturalne i społeczne, w tym wolontariat, a także dzięki otwarciu księgozbioru Czytelni Naukowej do wypożyczania na zewnątrz, znacząco wzrosła (+90 142) liczba Czytelników użytkowników Biblioteki.

KORZYSTANIE ZE ZBIORÓW BIBLIOTEKI:

Liczba odwiedzin czytelników:

Stan na 31.12.2019 r. – 309 319 os.

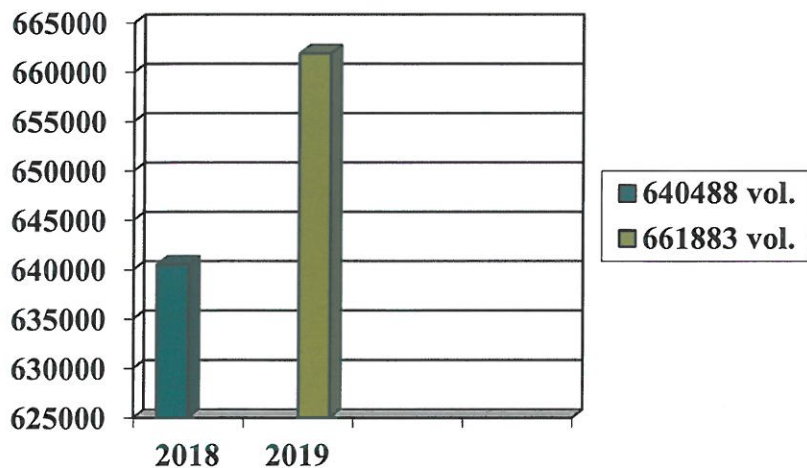
Stan na 31.12.2018 r. – 292 823 os.



Liczba książek wypożyczonych na zewnątrz:

Stan na 31.12.2019 r. – 661 883 vol.

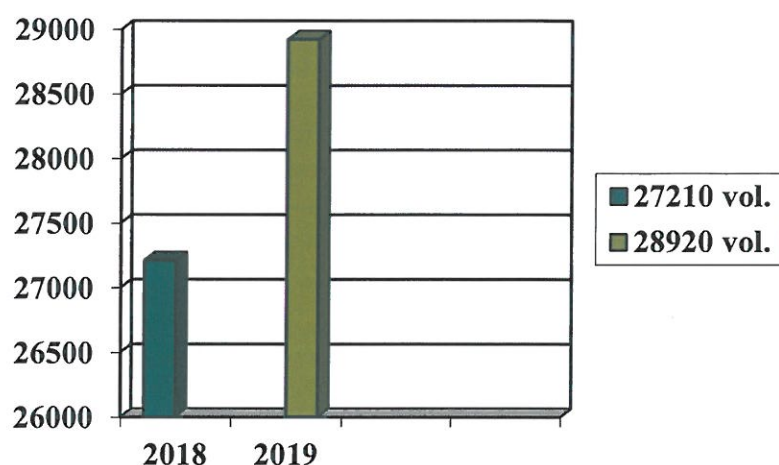
Stan na 31.12.2018 r. – 640 488 vol.



Liczba książek udostępnionych na miejscu:

Stan na 31.12.2019 r. – 28 920 vol.

Stan na 31.12.2018 r. – 27 210 vol.

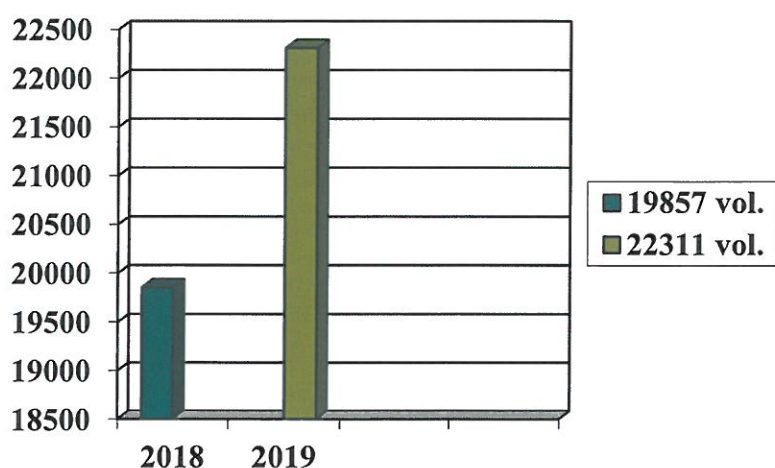


W 2019 roku zanotowano wzrost liczby odwiedzin Czytelników o **+16 496**. Wzrosła liczba wypożyczonych książek (**+21 395**), nastąpił też znaczący wzrost udostępnień książek na miejscu (**+1 710**), co może wynikać z poprawy warunków po remoncie Czytelni Naukowej.

Liczba wypożyczonych zbiorów specjalnych na zewnątrz:

Stan na 31.12.2019 r. – 22 311 vol.

Stan na 31.12.2018 r. – 19 857 vol.



Liczba udostępnionych zbiorów specjalnych na miejscu:

Stan na 31.12.2019 r. – 0 vol.

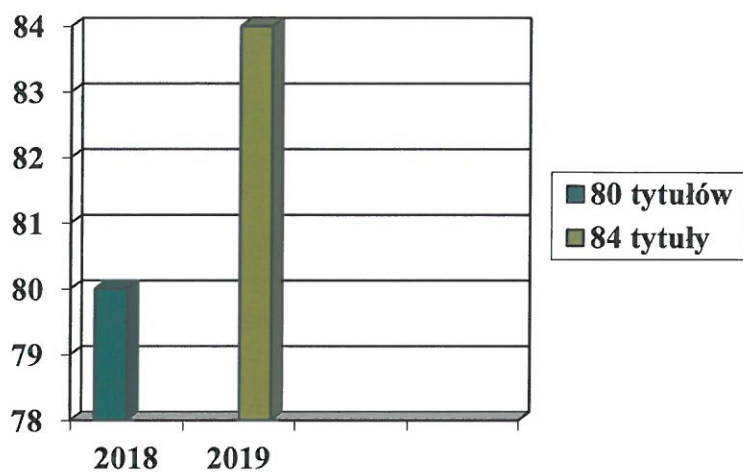
Stan na 31.12.2018 r. – 0 vol.

W 2019 roku znacząco wzrosła liczba wypożyczeń zbiorów specjalnych (+2 454). Ma to związek ze zwiększaniem się kompetencji cyfrowych seniorów; wielu Czytelników z tej grupy ma problemy ze wzrokiem i korzysta wyłącznie z książek mówionych.

Liczba tytułów prenumerowanych czasopism:

2019 r. – 84 tytułów

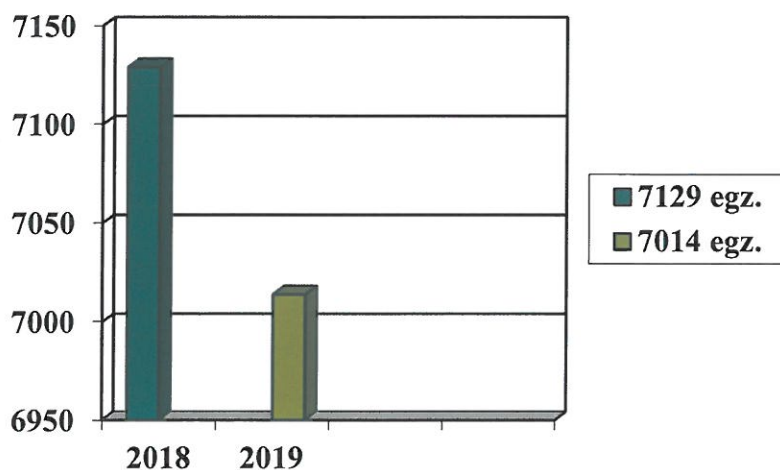
2018 r. – 80 tytułów



Wypożyczanie czasopism na zewnątrz:

Stan na 31.12.2019 r. – 7 014 egz.

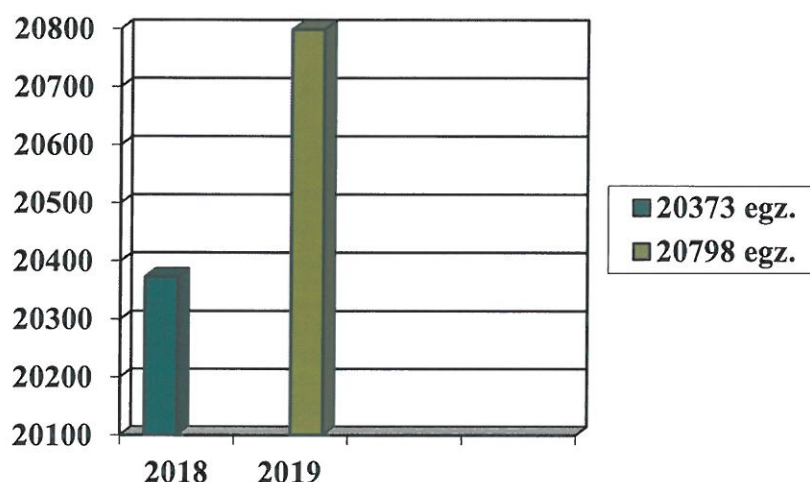
Stan na 31.12.2018 r. – 7 129 egz.



Udostępnianie czasopism na miejscu:

Stan na 31.12.2019 r. – 20 798 egz.

Stan na 31.12.2018 r. – 20 373 egz.



Zainteresowanie wypożyczanymi przez bibliotekę tytułami prasowymi systematycznie rośnie. W związku z tym regularnie poszerzana jest oferta proponowanych czasopism. Czytelnicy chętnie też sięgają po zasoby archiwalne, które nie są dostępne w formie elektronicznej.

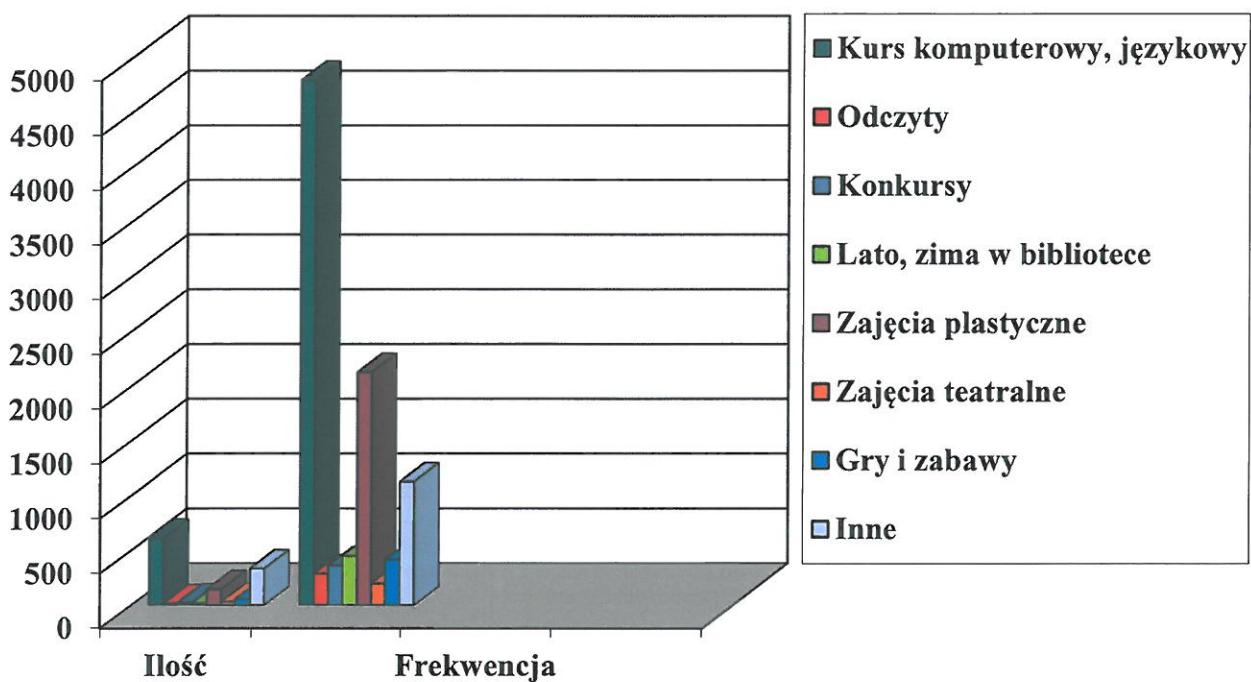
PROMOCJA KSIĄŻKI I CZYTELNICTWA ORAZ DZIAŁANIA EDUKACYJNO-KULTURALNE I INFORMACYJNE BIBLIOTEKI

Działania o charakterze edukacyjnym w 2019 r.:

- Kursy komputerowe, językowe – ilość 613, frekwencja 4 796 os.
- Odczyty – ilość 15, frekwencja 289 os.
- Konkursy – ilość 23, frekwencja 361 os.
- Lato, Zima w Bibliotece – ilość 19, frekwencja 449 os.
- Zajęcia plastyczne – ilość 144, frekwencja 2125 os.
- Zajęcia teatralne – ilość 30, frekwencja 196 os.
- Gry i zabawy – ilość 54, frekwencja 413 os.
- Inne (Klub Olbrzyma, Hipcia, Paluszkowo itp.) – ilość 332, frekwencja 1 126 os.

Liczba imprez ogółem: 1230

Frekwencja: 9755 osób

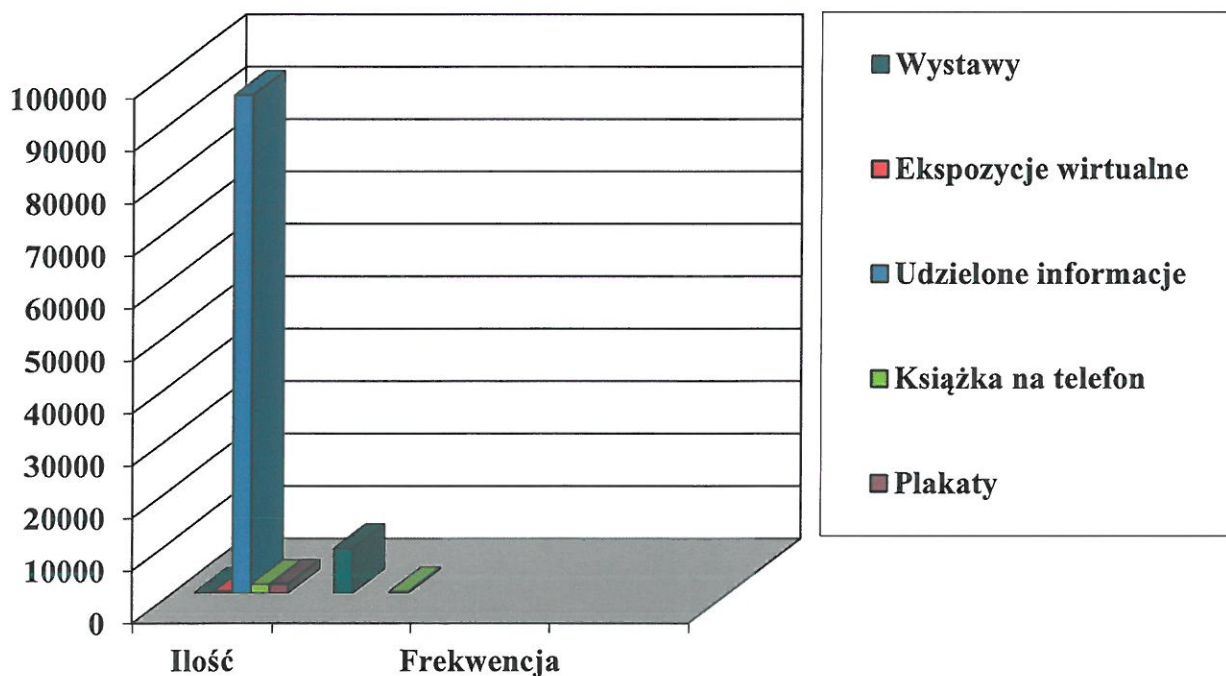


Działania o charakterze informacyjnym w 2019 r.:

- Wystawy – ilość 184, frekwencja 8 510 os.
- Ekspozycje wirtualne – ilość 334
- Udzielone informacje – 94 941
- Książka na telefon – ilość czytelników 290, ilość książek 1 643 vol.
- Plakaty – ilość 1 703

Ogółem ilość: 97 162

Frekwencja: 8 800 osób

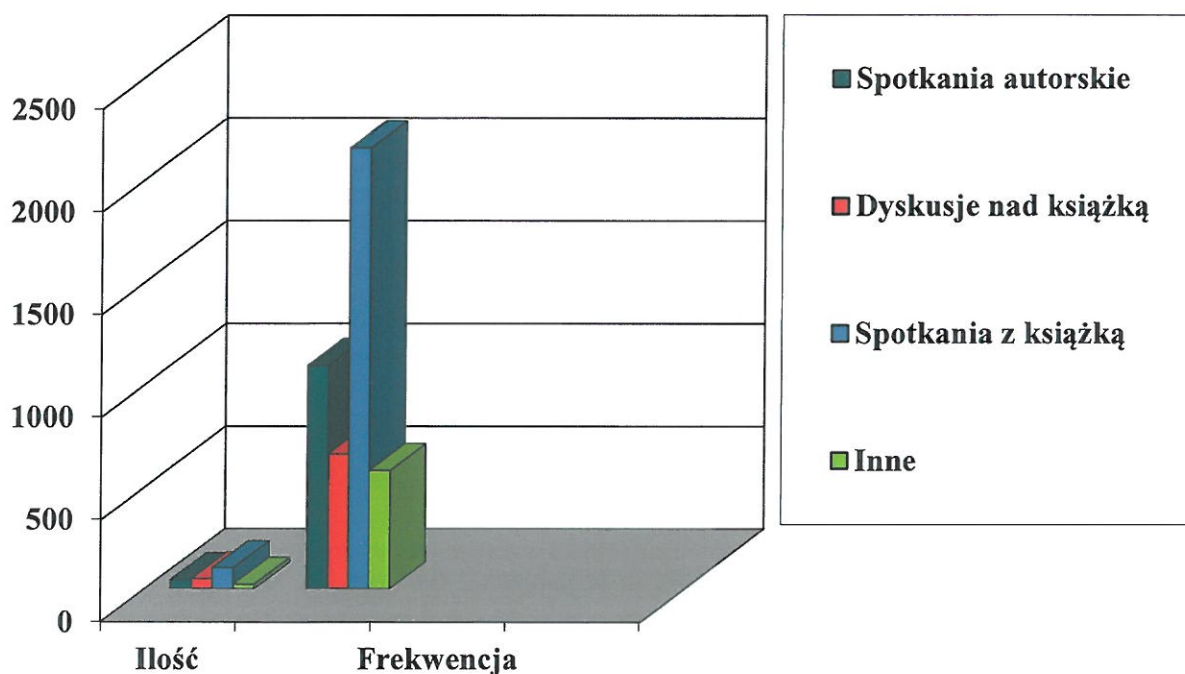


Działania o charakterze literackim w 2019 r.:

- Spotkania autorskie – ilość 44, frekwencja 1 091 os.
- Dyskusje nad książką – ilość 49, frekwencja 660 os.
- Spotkania z książką – ilość 103, frekwencja 2 149 os.
- Inne – ilość 22, frekwencja 579 os.

Liczba imprez ogółem: 218

Frekwencja: 4 479 osób



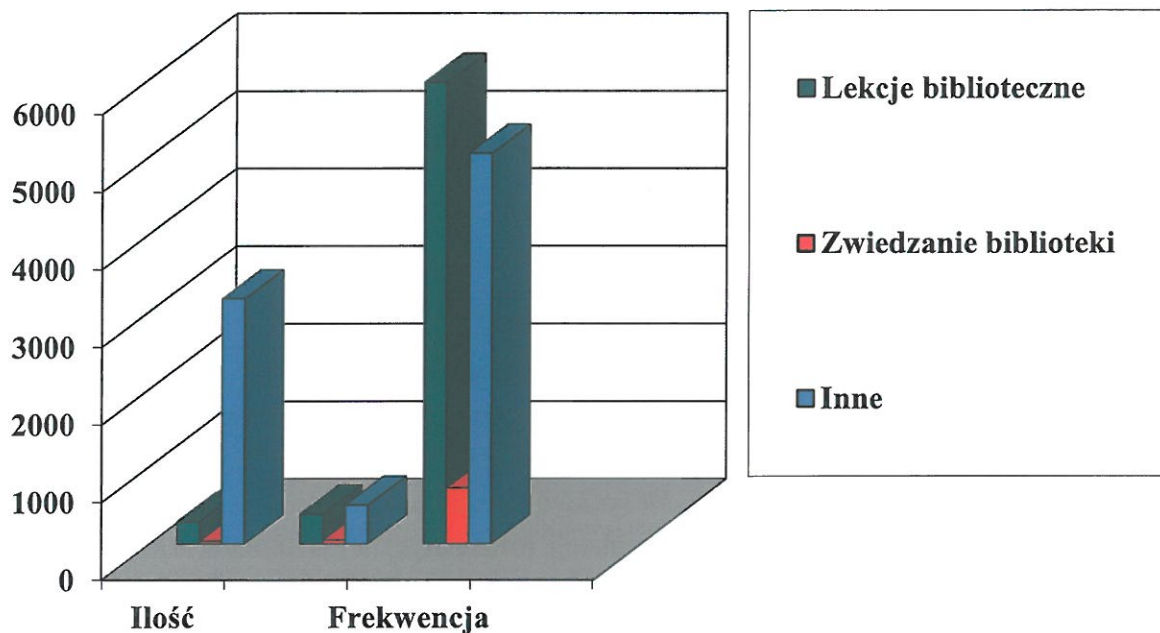
Szkolenia biblioteczne użytkowników w 2019 r.:

- Lekcje biblioteczne – ilość 287, liczba godzin: 386, frekwencja 5 945 os.
- Zwiedzanie biblioteki – ilość 37, liczba godzin: 49.5, frekwencja 719 os.
- Inne (np. obsługa programu bibliotecznego, rezerwacje, zamówienia itp.) – ilość 3 158, liczba godzin: 499.5, frekwencja 5 031 os.

Liczba imprez ogółem: 3482

Liczba godzin ogółem: 935

Frekwencja ogółem: 11 695 osób



Szkolenia bibliotekarzy 2019 r.:

Liczba zajęć – 131

Liczba godzin – 599

Frekwencja – 200 osobowejść

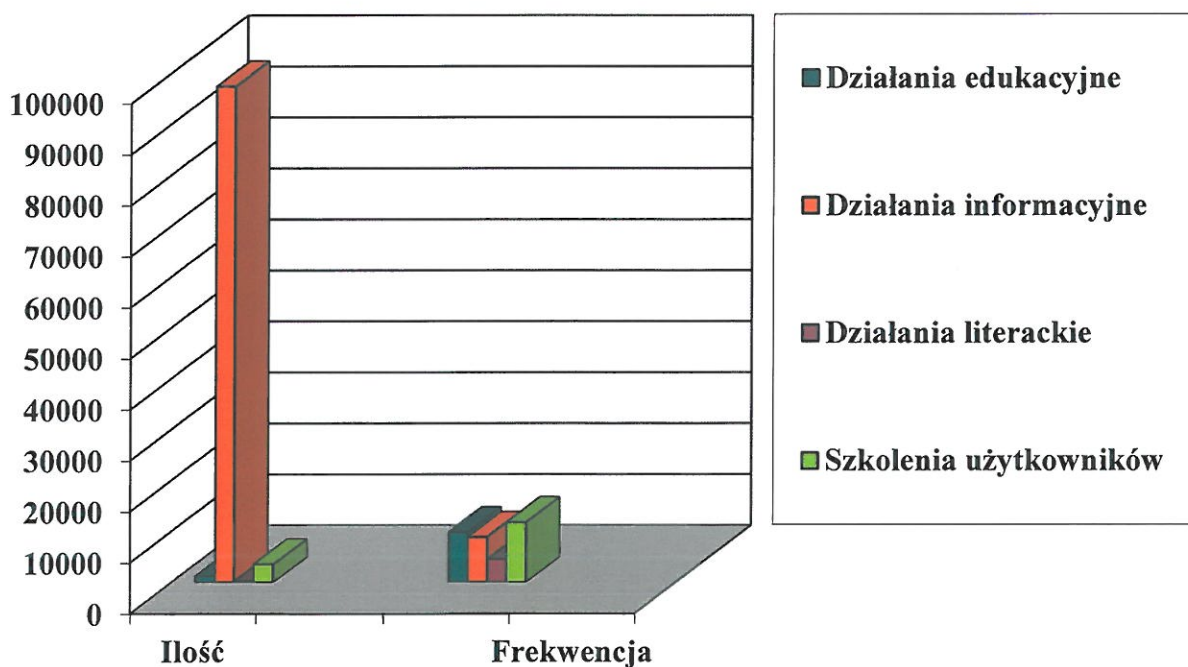
Wszystkie rodzaje działań edukacyjno-kulturalnych, formy promocji książki Biblioteki im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga Południe m. st. Warszawy w 2019 r.

Działania edukacyjne – ilość 1230, frekwencja 9755 osób

Działania informacyjne – ilość 97162, frekwencja 8800 osób

Działania literackie – ilość 218, frekwencja 4479 osób

Szkolenia użytkowników – ilość 3482, frekwencja 11695 osób



ANIMACJA KULTURY. DZIAŁALNOŚĆ EDUKACYJNO-KULTURALNA ORAZ PROJEKTY

1. Aktywności wakacyjne

- *Lato w mieście* – zajęcia dla dzieci w bibliotece w ramach warszawskiej akcji wakacyjnej.

2. Kontynuacja działań w ramach projektów bibliotecznych:

- *Salon literacki* – cykliczne wieczory literackie organizowane przy współpracy z Europejskim Centrum Uniwersytetów Drugiego i Trzeciego Wieku,
- kursy komputerowe *Cyfrowe wsparcie dla seniorów* oraz *Punkt Doradztwa Cyfrowego* prowadzone przez Dział Komputeryzacji i Edukacji Informatycznej w ramach Akademii Seniora,
- zajęcia kulturowo-językowe dla seniorów,
- zajęcia z języka polskiego dla obcokrajowców,
- spotkania Klubu Miłośników Książki Mówionej,
- spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki,
- spotkania z podróżnikami w ramach Klubu Podróżnika *Trampek*.

3. Działania prowadzone przez Biblioteki dla odbiorcy dziecięcego (w tym kontynuacja projektów z lat ubiegłych):

- programy *Żyrafia Akademia* – cykliczne zajęcia z dziećmi i opiekunami prowadzone przez trenera umiejętności społecznych w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55,
- Klub Gier Planszowych w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55,
- dziecięce kluby czytelnicze: *Zająca*, *Olbrzyma*, *Hipcia*, *Skarpetkowo* – warsztaty dla najmłodszych dzieci i rodziców,
- warsztaty edukacyjno-plastyczne dla dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych oparte na literaturze dziecięcej,
- warsztaty edukacyjne nawiązujące do wydarzeń historycznych i rocznic, np. *Moniuszko i jego Halka - czyli początki opery narodowej*; *Historia zapisana w pamięci* w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55,
- warsztaty przyrodniczo-fotograficzne z Robertem Dejtrońskim *Wiosna* – dla przedszkolaków oraz warsztaty o ochronie środowiska w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 47,
- *Kurs na Świat* – minicykl czytelniczych podróży w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55,
- *Mała Akademia Sztuki* – zajęcia plastyczne w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 45,
- warsztaty literackie *Biblioteka – magiczny dom książek* Ewy Krajewskiej – spotkania dla przedszkolaków w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 47,
- bal karnawałowy dla dzieci *Dziki Zachód w Bibliotece* w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55,

- spotkania autorskie dla dzieci o charakterze warsztatowym, m.in. z Marzeną Ożarek-Szilke – archeologiem, antropologiem w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 47, spotkanie autorskie z Anną Janko, spotkanie autorskie z Pawłem Beręsewiczem w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55, z Zofią Stanecką w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 45,
- warsztaty z etnografem p. Elżbietą Piskorz-Brankovą *Wielkanoc* – w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 47,
- spotkanie z ilustratorką i graficzką Marianną Oklejak w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 78,
- *Bajki i lalki* – spotkanie dla przedszkolaków z Lidią Miś-Nowak w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 44,
- *Chciejoshsztuczki, czyli jak nie dać się zmanipulować przez reklamy i promocje* – spotkanie z Adamem Studzińskim w 100. rocznicę pieniądza polskiego w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 44,
- warsztaty rodzinne dla dzieci i rodziców, np. *Szkatułka dla mamy, Lampion z makaronu, Wielkanocne szaleństwa* w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 78,
- *Zima w Bibliotece* – zajęcia dla dzieci w ramach akcji miejskiej *Zima w mieście*,
- *Wakacyjne Bingo Książkowe* – cykliczny konkurs wakacyjny, promujący bibliotekę i czytelnictwo w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55 i w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 62,
- warsztaty z cyklu *Twórcza Biblioteka* w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55, w tym: Klub Gier Planszowych, zajęcia plastyczne, kluby czytelnicze: *Zająca i Skarpetkowo*,
- zabawy edukacyjne w formule *Escape Room* w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55, np. *7 przygód Sherlocka Holmesa* w 160. rocznicę urodzin Artura Conana Doyle’a, *Śledztwo w bibliotece*,
- konkurs Czytelniczy *Nie-Straszny Dwór* z okazji 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55,
- Biblioteczny Pakiet Warsztatowy – Jesień 2019 – zajęcia dla Szkół Podstawowych oparte na książkach, promujące dobrą literaturę edukacyjną w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55,
- spotkania autorskie dla dzieci o charakterze warsztatowym, m.in. *O Wojtku z Planety Uran* z Agnieszką Dydycz,
- warsztaty edukacyjne dla dzieci *Kraj Wschodzącego Słońca - Poznajemy Świat - Japonia* w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 44,
- spotkanie warsztatowe z Aleksandrą Karkowską dla dzieci, rodziców i dziadków *Łączymy pokolenia* na podstawie książki *Banany z cukru pudru* w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55,
- warsztaty z cyklu *Fantastyczna Wytwórnia*, np. *Jak tworzy się mgła* w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 45,
- rodzinne zajęcia plastyczne z cyklu *Książniczki i Rycerze sztuki* w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 78.

4. Działania prowadzone przez Wypożyczalnię dla Dorosłych i Młodzieży (w tym kontynuacja projektów z lat ubiegłych), m.in.:

- wydarzenia kulturalne we współpracy z Klubem Kultury Orion, np. spotkanie autorskie z Jackiem Federowiczem,
- spotkania autorskie, np. z Markiem Millerem – *Dzieje Bazaru Różycznego - co dzień świeży pieniądz*,
- *Wspomnień czar* – recital Cecylii Steczkowskiej w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 100,
- spotkania z cyklu *Literackie inspiracje*, np. *Charbel - mistyk z Libanu* w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 94,
- spotkania varsavianistyczne, m.in:
 - a) cykliczne wykłady varsavianistyczne we współpracy ze stowarzyszeniem Praska Ferajna, np. *Praga stolicą Polski, Historia kolei w Warszawie* – wykład Mariusza Prządaka w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 40,
 - b) spotkanie z gwarą warszawską *Przedświątecznie na drugie nóżki* Przemysława Śmiecha z towarzyszeniem duetu Teściowa Śpiewa w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 40,
 - c) cykliczne spotkania z przedstawicielami Stowarzyszenia Przewodników Turystycznych *Złota Kaczka Warszawa i kabarety* oraz *Warszawskie legendy miejskie* w Bibliotece dla Dorosłych i Młodzieży nr 90,
 - d) *Powrót na Grochów* – spotkanie autorskie z Grzegorzem Kalinowskim w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży Nr 44,
- cykl spotkań historycznych z Katarzyną Ciemięgą, np. spotkanie na temat książki *Dzieci Tulące* w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 62,
- *Joga dla seniorów* – najprostsze ćwiczenia wspomagające w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 62,
- wieczorek poetycko-muzyczny Agnieszki Chrobot pt. *Poezja pisana sercem* w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży nr 3.

5. Biblioteka Wielokulturowa (patrz: raport Wypożyczalni Zbiorów Obcojęzycznych).

6. Wydarzenia w ramach Nocy Bibliotek organizowane pod hasłem *Znajdźmy wspólny język*:

- spotkanie dla dzieci z Edytą Jungowską – Ambasadorką Dobrej Książki w Bibliotece,
- spotkanie autorskie z Filipem Springerem,
- gra miejska *Sherlock Holmes*,
- bingo w bibliotece,
- *escape room* dla dorosłych, w tym zabawa dla obcokrajowców uczących się polskiego,
- zajęcia *Komu bliski Beskid Niski, czyli kim są Łemkowie?*,
- zajęcia plastyczne *Lampiony*.

7. Udział jako partner projektu w akcji społecznej *Podaruj wiersz* organizowanej przez Fundację im. Zbigniewa Herberta.

8. Udział w projekcie *Panowie i Panie. Oto prężanie!* Fundacji Edu & More jako partner społeczny projektu.

9. Udział w Pikniku Południowo-Praskie Senioralia 2019:

- rodzinne warsztaty plastyczne *Łapacze snów*,
- zabawy międzypokoleniowe *Wychodzą z cienia zabaw wspomnienia*,
- warsztaty *Winyłowe Babcie, Dziadek na kompaktce*,
- warsztaty ozdób ze starych książek,
- quiz międzypokoleniowy,
- mobilny Punkt Doradztwa Cyfrowego dla seniorów,
- prezentacja oferty Wypożyczalni Książki Mówionej i Multimediiów pod kątem seniorów i osób z niepełnosprawnościami.

10. Spotkania artystyczno-literackie:

- spotkanie autorskie z Haliną Grochowską *Życie codzienne w powieściach. Pokłon, Pokłask, Poprawiny* w ramach cyklu *Salon literacki*,
- Dzień Patrona Biblioteki – m.in. koncert fortepianowy Michała Kornackiego, wernisaż wystawy Andrzeja F. Filipowicza *Warszawska Praga w rysunku* i przekazanie Bibliotece portretu Zygmunta Jana Rumla,
- spotkanie autorskie z Joanną Godecką *Nie odkładaj życia na później* w ramach *Salonu literackiego*,
- Dzień Kobiet w Bibliotece – m.in. prelekcja z elementami pokazu na temat historii mody kobiecej przygotowana przez Grupę Rekonstrukcji Historycznej *Bluszcz*; miniwykład Edwarda Kuracińskiego na temat biżuterii artystycznej połączony z kiermaszem biżuterii,
- *Paderewski w Szwajcarii* – wykład historyczny Waldemara Smaszcza, koncert fortepianowy Bożeny Sitek, wernisaż,
- *Kazachstan - serce Eurazji* – spotkanie międzykulturowe: m.in. koncert fortepianowy, wernisaż, degustacja przysmaków kazachskich,
- *Intymne wyznania sławnego pisarza* – wieczór autorski z Jerzym Przeździeckim z cyklu *Salon literacki*,
- *Tajemnice Gocławia* – spotkanie autorskie z autorką kryminałów Dagmarą Andryką z cyklu *Salon literacki*,
- prelekcja Grzegorza Pieńkowskiego *Warszawa w polskim filmie międzywojennym* z cyklu *Salon literacki*,
- *Gdzie jest postęp?* – spotkanie z Krzysztofem Zanussi z cyklu *Salon literacki*,
- spotkanie literacko-artystyczne o Gustawie Herlingu-Grudzińskim z okazji 100. rocznicy urodzin pisarza,
- spotkanie autorskie z Urszulą Kowalczuk *Konizmy, czyli jak koń opanował język polski* w ramach cyklu *Salon literacki*,
- wieczór autorski z Jackiem Dukajem,
- wykład Bogdana Bartnikowskiego pt. *Patroni warszawskich ulic* – Janusz Meissner,
- wykład interaktywny Anny Sikorskiej z *Sensarte: Arteterapia – przez sztukę do zdrowia*,
- spotkanie autorskie *Poezja z Saskiej Kępy* dotyczące tomiku poezji Doroty Ryst *Raport z Zimnego Kraju* w ramach *Salonu Literackiego*,
- prelekcja Igora Pogorzelskiego *Julian Tuwim – historia kabaretu lat 30.*,

- *Wieczór Moniuszkowski* – spotkanie muzyczno-historyczne z okazji 200. rocznicy urodzin kompozytora we współpracy z Fundacją Polonia Union: prelekcja,
- *Wigilia u króla Jana III Sobieskiego* – spotkanie historyczno-literackie we współpracy z Europejskim Centrum Uniwersytetów Drugiego i Trzeciego Wieku,
- koncert z okazji 80. rocznicy wybuchu II wojny światowej pt. *Dziś idę walczyć, Mamo!* w wykonaniu Sylwestra Domańskiego,
- koncert kolęd w języku angielskim w wykonaniu dzieci ze szkoły językowej St. Patrick's.

11. Spotkania z Edytą Jungowską w ramach akcji *Ambasador Dobrej Książki*:

- spotkanie z bohaterami książek Astrid Lindgren – warsztaty dla dzieci,
- *Mikołajkowe zabawy z Edytą Jungowską* – warsztaty dla dzieci,
- wieczór teatralno-filmowy z Edytą Jungowską – spotkanie w ramach obchodów Warszawskich Dni Seniora.

12. Cykl spotkań historycznych dla młodzieży:

- *Proste opowieści z wojną w tle* – spotkanie prowadzenie przez historyka Krzysztofa Wysokiego,
- *Wielcy Polacy XX wieku* – spotkanie prowadzenie przez historyka Krzysztofa Wysockiego.

13. Wystawy czasowe w galeriach biblioteki – Słonecznej i Księżycowej oraz imprezy z okazji ich otwarcia lub zamknięcia:

- *Seniorzy malują* – malarstwo Klubu Kultury Seniora, finisaż – występ *Kwartetu Smyczkowego Plus* pod kierunkiem Mariusza Kielana, autorska prezentacja poezji Anny Mikos z tomiku *Marzenia, czyli truskawki ze śmietaną*,
- *Warszawska Praga w rysunku* wystawa prac Andrzeja F. Filipowicza; wernisaż połączony z obchodami Urodzin Patrona Biblioteki – koncert fortepianowy Michała Kornackiego,
- *Książkowe inspiracje* – wystawa ilustracji Piotra Sokołowskiego; finisaż: recital Magdaleny Kołysz *mi się, kołysz* z udziałem wiolonczelisty Piotra Sznabla,
- *Moje stop-klatki* – wystawa wiosenno-letnich pejzaży Marii Stojanowskiej,
- *Kapliczki, anioły, ikony...* – wystawa prac Ewy Dworżańskiej,
- *Być kobietą* – wystawa prac Katarzyny Czajki; finisaż: podczas Dnia Kobiet w Bibliotece,
- wystawa biżuterii artystycznej Edwarda Kuracińskiego; finisaż: podczas Dnia Kobiet w Bibliotece,
- wystawa prac dzieci ze SP nr 246 z okazji przyznania medalu *Autorka dziecięcej Radości* pisarce Monice Kowaleczko-Szumowskiej; finisaż: spotkanie z udziałem autorów prac i pisarki,
- wystawa prac powarsztatowych Osiedlowego Centrum Plastycznego Klubu Wilga,
- wystawa prac Polskiego Towarzystwa Botanicznego – PAN,
- *Mój świat pędzlem malowany* – malarstwo Heleny Baborskiej,
- *Piękno ocalone. Obrazy, kopie, konserwacja* – wystawa Magdaleny Skulskiej i Izabeli Lijewskiej; podczas wernisażu miniwykład autorek na temat konserwacji i renowacji dzieł sztuki,
- *Biel kontra kolor* – wystawa prac Hanny Sobeckiej,

- *Barwy Ziemi Łowickiej* – wystawa prac Anny Szcześniak z cyklu *Terapia poprzez sztukę – twórczość osób niepełnosprawnych*; podczas wernisażu wykład interaktywny Anny Sikorskiej z Sensarte pt. *Arteterapia – przez sztukę do zdrowia*,
- wystawa edukacyjna *Stanisław Moniuszko. To jest mój rok!* upamiętniająca sylwetkę i twórczość kompozytora w 200. rocznicę urodzin,
- wystawa edukacyjna *10-lecie Nagrody Literackiej m.st. Warszawy*.

14. Działania w ramach projektu Miejsca Aktywności Lokalnej w Bibliotece:

- koordynowanie zgłaszanych działań: m.in. zajęcia brydżowe dla seniorów, próby kabaretu *7 do Setki*, spotkanie literackie z Przemysławem Lisem Markiewiczem na temat twórczości Ivana Franco,
- udział w spotkaniach informacyjnych, konferencjach i warsztatach dla koordynatorów MAL-i organizowanych przez Centrum Komunikacji Społecznej Urzędu m.st. Warszawy,
- udział w spotkaniach sieciujących z cyklu *Śniadanie ze Spółdzielnią Kultury*,
- wprowadzenie oznaczeń identyfikacji wizualnej MAL,
- zgłoszenie projektu *Komiksowe spotkania* przez Monikę Pacek – MAL na Majdańskiej – w celu pozyskania środków w ramach wsparcia finansowego dla Miejsc Aktywności Lokalnej w działaniach z młodzieżą,
- udział w trzeciej edycji projektu CKS *Praktyki studentek i studentów Wydziału Pedagogicznego Uniwersytetu Warszawskiego w Miejscach Aktywności Lokalnej* – praktykantkę przyjął MAL na Majdańskiej.

15. Przygotowywanie i złożenie wniosków w celu pozyskania środków finansowych na realizację projektów z funduszy zewnętrznych:

- Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego – projekty:
 - a) *Pograj w lekturę (gamifikacja w bibliotece)*,
 - b) *Z mamą, tatą w bibliotece* – pakiet startbookowy i spotkania dla rodziców wokół książki dziecięcej na Pradze-Południe,
 - c) *Mierz wysoko, sięgaj gwiazd! Bliskie spotkania z Małym Księciem Antoine'a de Saint-Exupéry'ego* – projekt z programu Promocja czytelnictwa realizowanego przez Instytut Książki,
 - d) *Hece w bibliotece* – projekt czytelniczy dla dzieci, rodziców i dziadków, projekt z programu Promocja czytelnictwa realizowanego przez Instytut Książki,
 - e) *Nie tylko dla X Y Z. Międzypokoleniowy transfer wiedzy - zagraj z nami - trudne grupy odbiorców* – projekt z programu Partnerstwo dla książki realizowanego przez Instytut Książki,
- Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji Narodowej Agencji Programu Erasmus+ – projekt *Mobilność edukacyjna. Mobilność kadry edukacji dorosłych* związany z rozwojem wolontariatu dorosłych oraz współpracy międzypokoleniowej,
- Urząd m.st. Warszawy – Fundusz Animacji Kultury – Rewitalizacja 2019 – projekt *Warszawska Praga w rysunku* wydanie albumu z reprodukcjami artysty mieszkającego na Pradze-Południe, Andrzeja F. Filipowicza,
- Urząd m.st. Warszawy – Fundusz Animacji Kultury – Rewitalizacja 2019 – projekt *Ambasadorka Dobrej Książki* – Edyta Jungowska czyta i poleca lektury dla dzieci,

- zgłoszenie projektu *Mała Akademia Sztuki* do Warszawskiej Nagrody Edukacji Kulturalnej,
- Budżet Obywatelski dla Warszawy na 2020 rok – zgłoszenie projektów na poziomie ogólnodzielnicowym, m.in.:
 - a) XI plenerowy Festiwal Czytelniczy *PRAGnienie czytania*,
 - b) działalność edukacyjno-kulturalna dla dzieci, młodzieży i dorosłych,
 - c) wielokulturowo i wielojęzycznie w Bibliotece,
 - d) nowe technologie w bibliotece,
 - e) zakup nowości książkowych i audiobooków dla 25 filii i oddziałów Biblioteki Publicznej im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy – *Biblioteka to nie koszt, to inwestycja w pokolenia*.

PROMOCJA BIBLIOTEKI I WSPÓŁPRACA

- wydanie kolejnych numerów *Bibliotekonu Praskiego* 18(2) 2018 i 19(1) 2019 – Magazynu Bibliotek Publicznych na Pradze-Południe; czasopismo zawiera informacje o działalności biblioteki, promuje ją oraz dzielnicę (Uchwała Zarządu Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy nr 313/2010),
- wprowadzenie oraz aktualizowanie informacji na stronie internetowej Biblioteki – www.bppragapd.pl,
- prowadzenie i aktualizowanie profilu w serwisie społecznościowym Facebook, Instagram oraz darmowych portalach, informujących o wydarzeniach kulturalnych na terenie Warszawy,
- prowadzenie strony instytucji na ogólnomiejskim portalu Biblioteki Warszawy,
- przygotowywanie materiałów promocyjnych: plakaty, ulotki, dyplomy, zakładki i inne,
- przygotowywanie materiałów dziennikarskich (tekstowych i fotograficznych), relacjonujących działalność instytucji,
- prowadzenie działań z zakresu promocji oferty Biblioteki,
- przygotowywanie oraz wysyłanie newslettera,
- nadzór nad przestrzeganiem prawa autorskiego,
- koordynowanie akcji *Lato w mieście* i *Zima w mieście*,
- organizowanie i koordynowanie wydarzeń kulturalnych, kontakt z filiami, placówkami oświatowymi i kulturalnymi na terenie dzielnicy; współpraca z organizacjami i stowarzyszeniami, m.in. Stowarzyszeniem Bibliotekarzy Polskich, Europejskim Centrum Uniwersytetów Drugiego i Trzeciego Wieku, Grochowskim Uniwersytetem Trzeciego Wieku, ambasadami,
- przygotowywanie pism, odpowiedzi i notatek – zgodnie z zakresem obowiązków,
- współpraca z animatorem kultury podczas realizacji projektów kulturalnych, złożonych m.in. do Narodowego Centrum Kultury czy Warszawskiego Programu Edukacji Kulturalnej,
- koordynowanie akcji *Z książką na start*,
- przygotowanie półrocznego raportu z działalności promocyjno-wydawniczej oraz sprawozdania z funkcjonowania Biblioteki za 2018 rok oraz za I półrocze 2019 roku.

WYPOŻYCZALNIA ZBIORÓW OBCOJĘZYCZNYCH

I. Działalność edukacyjno-kulturalna:

1. Zajęcia językowe:

- a) język angielski dla Seniorów (zajęcia prowadzone 3 razy w tygodniu przez pracownika biblioteki),
- b) język angielski dla Seniorów (zajęcia prowadzone 1 raz w tygodniu przez wolontariuszkę),
- c) konwersacje z języka angielskiego (prowadzone 1 raz w tygodniu przez pracownika biblioteki),
- d) język polski jako obcy (zajęcia prowadzone 3 razy w tygodniu przez wolontariusza i raz w tygodniu przez pracownika biblioteki),
- e) *Językowe Soboty w Obcojęzycznej*:
 - zajęcia z języka angielskiego (wolontariuszka z Indii),
 - zajęcia z języka chińskiego (8 spotkań, wolontariuszka z Chin),
 - Klub Gier Językowych (wolontariusz z Indii)

2. Lekcje biblioteczne i inne zajęcia ze zorganizowanymi grupami:

- a) oprowadzanie po bibliotece i zapoznajwanie z księgozbiorem Wypożyczalni Zbiorów Obcojęzycznych (7 grup w obu półroczach),
- b) zajęcia przeprowadzone w ramach strajku nauczycieli (kwiecień 2019 r., 9 spotkań),
- c) zajęcia z dziećmi:
 - *Spotkanie z bajką kazachską*,
 - *W krainie łapaczy snów i totemów*,
 - *Barwy i dźwięki Katalonii* (zajęcia prowadzone przez wolontariuszkę),
- d) *Lato w mieście* – zajęcia z dziećmi:
 - *Library is fun* – zajęcia plastyczne (5 spotkań),
 - *Indiańskie opowieści* (4 spotkania).

3. Wydarzenia kulturalne:

- a) *Serce Eurazji* – Dzień z Kulturą Kazachstanu (14.03.2019 r.),
- b) *Meet Japan in Praga-Południe* – cykl spotkań z kulturą Japonii prowadzonych przez wolontariuszkę (4 spotkania, maj 2019 r.),
- c) Warszawskie Dni Różnorodności (11-15.06.2019 r.),
- d) Międzybiblioteczny Tydzień Języków organizowany wspólnie z wolską *Poligłotką* z okazji Europejskiego Dnia Języków (spotkanie z Arleną Witt, 26.09.2019 r.),
- e) udział w Nocy Bibliotek (05.10.2019 r.).

II. Ochotnicy Warszawscy – udział w programie rozwoju wolontariatu w bibliotekach publicznych w Warszawie:

- 1. Nawiązywanie współpracy z nowymi wolontariuszami;
- 2. Organizowanie zajęć/warsztatów prowadzonych przez wolontariuszy (m.in. zajęcia z języka chińskiego, udział wolontariuszy w Nocy Bibliotek);
- 3. Udział w szkoleniach wspierających rozwój programu;

4. Współorganizacja spotkania wolontariuszy z okazji Międzynarodowego Dnia Wolontariusza (07.12.2019 r.).

III. Działania promujące Wypożyczalnię Zbiorów Obcojęzycznych:

1. Prowadzenie konta na Facebooku;
2. Zorganizowanie konkursu na Facebooku (w I półroczu 2019 r.);
3. Wydruk wizytówek, ulotek informacyjnych i innych gadżetów (w I półroczu 2019 r.);
4. Udział w X edycji *PRAGnienia Czytania* – przygotowanie autorskich konkursów dla dzieci *Językowa książka kucharska* i *Na tropie zaginionej książki* oraz quizów dla dorosłych;
5. I edycja konkursu plastyczno-literackiego dla dzieci *Zostań Bibliomanem* (maj-czerwiec 2019 r.);
6. Udział w Praskich Senioraliach (07.09.2019 r.) oraz w Language Love Festival (28.09.2019 r.);
7. Warsztaty świąteczne (14.12.2019 r.).

IV. Szkolenia, warsztaty, konferencje

1. 05.03.2019 r. *Wolontariusze w kulturze, czyli o tym jak rozwijać ich pasje* (2 os.);
2. 08.03.2019 r. *Promocja działań w social media* (2 os.);
3. 16.03.2019 r. Konferencja Teatralna *EduAkcja Warszawy* / Warszawski Program Edukacji Kulturalnej (1 os.);
4. 18.03.2019 *Słowa mają moc – komunikacja oparta na empatii* (1 os.);
5. 21.03.2019 – wizyta studyjna w Fundacji Ronalda McDonalda (1 os.);
6. 25.03.2019 – Escape Room: *Kolonizacja Marsa Świat Zagadek* (6 os.);
7. 4.04.2019 – wizyta studyjna w Centrum Myśli JPPII (1 os.);
8. 5.05.2019 – warsztaty tworzenia książek techniką pop-up (3 os.);
9. 5.04.2019 – Tworzenie i edycja dokumentów w formacie PDF w repozytoriach i bibliotekach cyfrowych (1 os.);
10. 23.05.2019 – Konferencja *EduAkcja dla Bibliotek* (1 os.);
11. 27.05.2019 – Szkolenia dla Miejsc Aktywności Lokalnej – Integracja migrantów (1 os.);
12. 29.05.2019 – *Jak poprzez działania wolontariackie budujemy społeczność lokalną?* (1 os.);
13. 10-11.06.2019 – *Katalogowanie z wykorzystaniem formatu MARC21* (1 os.);
14. 26.08.2019 – Zasady zarządzania projektami mobilności dla instytucji realizujących projekty zasadach Programu Erasmus+ finansowanych ze środków Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój Konkurs 2019 (1 os.);
15. 7.09.2019 – Storytelling – rzecz o uwodzicielskiej sile fabuły (2 os.);
16. 11.09.2019 – Korpus Solidarności – Szkolenie dla Koordynatorów Wolontariatu (1 os.);
17. 13.09-13.11.2019 – ośmiogodzinne szkolenia na temat niepełnosprawności (8 os.);
18. 30.09.2019 – *Samodzielność wolontariuszy. Czy, kiedy, jak bardzo pozwalać na samodzielne działania? Jak wykorzystać inwencję ochotników?* (1 os.);
19. 18.10.2019 – Gry w edukacji – warsztaty dla animatorów (*Niepodległa*) (1 os.);
20. 21.10.2019 – Warsztaty Projektowanie gier miejskich (Biblioteka na Koszykowej) (1 os.);
21. 21.10.2019 – Szkolenie Planowanie projektów angażujących wolontariuszy (1 os.);
22. 24.10.2019 – Mazowiecki BiblioLAB (Piaseczno) (1 os.);
23. 24-25.10.2019 – I Forum Wolontariatu (1 os.);
24. 27.10.2019 – *Bajkowy wolontariat* - warsztaty opowiadania bajek (1 os.);

25. 18.11.2019 – Wolontariat w środowisku wielokulturowym (1 os.);
26. 25.11.2019 – IV Ogólnopolska Konferencja *Wolontariat w kulturze* (1 os.);
27. 27.11.2019 – Europejski Korpus ON TOUR (1 os.);
28. 27.11.2019 – W kręgu psychologii codzienności - od pułapki perfekcjonizmu, poprzez wzięcie emocjonalne dziecka do schematu kobiecych ról (1 os.);
29. 7.12.2019 – Szkolenie w ramach *Bajkowego wolontariatu* (1 os.).

V. Złożone wnioski i projekty:

1. Erasmus+ Edukacja Dorosłych 2019 – *Podziel się sobą – wolontariat dorosłych w bibliotece* – wniosek opracowany wspólnie z Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży nr 55, grant przyznany, realizacja w 2020 r.;
2. Budżet obywatelski – *Wielokulturowo i wielojęzycznie w Bibliotece*;
3. Wniosek opracowany wspólnie z Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży nr 45, Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży nr 55, Biblioteką dla Dzieci i Młodzieży nr 42, Wypożyczalnią dla Dorosłych i Młodzieży nr 78 oraz Zespołem Animacji i Promocji Kultury – *Hece w bibliotece - projekt czytelniczy dla dzieci, rodziców i dziadków* (do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego);
4. Wniosek opracowany wspólnie z Miejską Biblioteką Publiczną im. Poli Gojawiczyńskiej z Podkowy Leśnej – *Nie tylko dla X Y Z. Międzypokoleniowy transfer wiedzy - zagraj z nami - trudne grupy odbiorców*.

VI. Prace bibliotekarskie:

1. Porządkowanie katalogu (systematyczne poprawianie rekordów przez cały zespół);
2. Uporządkowanie działu z literaturą popularnonaukową (nadanie odpowiednich naklejek, uzupełnienie sygnatur);
3. Sprawy bieżące, m.in. zakupy nowych materiałów bibliotecznych, ich opracowanie i udostępnianie;
4. Zakup audiobooków w ramach projektu z Budżetu Partycypacyjnego 2019 r.

CZYTELNIĄ NAUKOWĄ NR V

1. Działalność edukacyjno-kulturalna:

- lekcje biblioteczne,
- udział w festiwalu czytelniczym *PRAGnienie czytania* (m.in. przygotowywanie cytatów),
- udział w projekcie Noc Bibliotek,
- DKK – Dyskusyjny Klub Książki,
- spotkania podróżnicze *Trampek*,
- współpraca z wolontariuszami
- przygotowywanie wystaw okolicznościowych,
- *Dzień Patrona Biblioteki*,
- gromadzenie czasopism regionalnych – *Pragiona* Praga-Południe,
- udostępnianie zbiorów w projekcie *e-book Libra*,
- tworzenie bibliografii dla czytelników na podstawie katalogu centralnego.

WYPOŻYCZALNIA KSIĄŻKI MÓWIONEJ I MULTIMEDIÓW

- DKKM – Dyskusyjny Klub Książki Mówionej,
- współpraca z Uniwersytetem Trzeciego Wieku,
- współpraca ze Stowarzyszeniem Pomocy Osobom Niepełnosprawnym *Larix*, wykorzystywanie katalogu cyfrowego książek mówionych,
- współpraca z wolontariuszami,
- udział w festiwalu czytelnictwa *PRA*Gnienie czytania (spotkania z wolontariuszami),
- wdrożenie czytań dla osób niewidomych,
- *Książka na telefon* – usługa adresowana do użytkowników, którzy ze względu na stan zdrowia, wiek, stopień niepełnosprawności nie mają innej możliwości wypożyczania książek.

KOMPUTERYZACJA I INFORMATYZACJA BIBLIOTEKI

- zarządzanie systemami informatycznymi,
- utrzymanie systemów i sprzętu komputerowego w odpowiednim stanie technicznym,
- wsparcie oraz pomoc komputerowa dla pracowników oraz czytelników Biblioteki – kserokopie, wydruki, zapis danych na nośnikach cyfrowych, itp.,
- opieka merytoryczna nad działaniem systemów operacyjnych (instalacja, konfiguracja, aktualizacja),
- opieka techniczna nad sprzętem komputerowym na terenie Biblioteki (drobne naprawy sprzętu komputerowego – serwis, na miejscu i w placówkach),
- prowadzenie prac związanych z administrowaniem poczty e-mail (zakładanie nowych i kasowanie nieużywanych kont pocztowych),
- koordynowanie prac serwisu urządzeń drukujących i komputerów,
- multimedialna obsługa imprez organizowanych przez Bibliotekę, czyli filmowanie, fotografowanie, udźwiękowienie oraz oświetlenie,
- wykonywanie obróbki materiałów fotograficznych,
- w małej poligrafii – tworzenie plakatów, obrabianie grafiki, przygotowywanie ulotek, zakładów do książek, informatorów,
- wydruk plakatów, grafiki, ulotek, zakładów do książek, informatorów oraz innych materiałów promujących działalność Biblioteki,
- bieżące aktualizowanie informacji zamieszczanych na stronie internetowej Biblioteki,
- współpraca z zewnętrzną firmą informatyczną w kwestii administracji i obsługi infrastruktury serwerowej, usługi audytu, tworzenia kopii bezpieczeństwa danych oraz dokumentacji dotyczącej polityki bezpieczeństwa,

- współpraca z firmą świadczącą usługi sprzedaży materiałów eksploatacyjnych do drukarek, kompleksowej obsługi technicznej drukarek laserowych, pomocy w zakupie drukarek, naprawy drukarek oraz odbioru i utylizacji zużytych materiałów eksploatacyjnych,
- instalacja na wszystkich komputerach nowego programu antywirusowego,
- projekt i wykonanie nowej sieci komputerowej podczas remontu Czytelni Naukowej nr V przy ul. Meissnera 5,
- projekt i wykonanie nowej sieci komputerowej podczas remontu Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży nr 67 przy ul. Abrahama 10,
- kontrola tworzenia backupu serwera AD,
- kontrola działania serwera DHCP oraz serwera DNS,
- weryfikacja uprawnień na serwerach RAKSQL i Symfonia,
- zakup 16 szt. komputerów,
- zakup 6 szt. drukarek – w tym 3 urządzeń wielofunkcyjnych,
- zakup akcesoriów komputerowych, a także materiałów eksploatacyjnych, tuszy i tonerów do drukarek,
- nadzór aktualizacji i konfiguracji serwerów oraz routera brzegowego,
- wykrywanie, diagnozowanie i cyklicznie usuwanie blokady poczty wychodzącej na spamli-stach,
- czynny udział w X edycji *PRAGnienią czytania*,
- prowadzenie dla społeczności lokalnej szeregu działań edukacyjno-popularyzacyjnych, dotyczących obsługi komputera – szczególną pieczę otaczani byli seniorzy oraz osoby e-wykluczone,
- tworzenie comiesięcznej prezentacji, przedstawiającej działalność filii bibliotecznych oraz szczególne wydarzenia o zasięgu ogólnym (12 prezentacji w trzech wersjach, na potrzeby różnych ekspozycji),
- prowadzenie mini biblioteczki z księgozbiorem z zakresu edukacji informatycznej, z której chętnie korzystają osoby biorące udział w szkoleniach komputerowych – w księgozbiornie znajduje się 159 pozycji nowoczesnych podręczników i poradników,
- udział w projekcie *Doradcy Cyfrowi* skierowanym do seniorów, realizowanym przez Urząd m.st. Warszawy w ramach Rządowego programu na Rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych na lata 2014-2020.

W 2019 r. Biblioteka posiadała 203 szt. komputerów, z czego:

- 44 szt. komputerów zakupionych w latach od 2004 r. do 2010 r. (20%),
- 60 szt. komputerów zakupionych w latach od 2011 r. do 2014 r. (30%),
- 99 szt. komputerów zakupionych od roku 2015 r. (50%).

Organizowane były:

- bezpłatne kursy komputerowe na poziomie podstawowym – frekwencja 653 uczestników szkoleń w 8 cyklach kursów,
- indywidualne konsultacje z osobami zainteresowanymi – 240 spotkań z Doradcą Cyfrowym,
- zajęcia dla dzieci i młodzieży w ramach akcji – *Zima i Lato w mieście 2019* – frekwencja 344 osób.

DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNA I METODYCZNA

1. Udział w planowaniu strategii rozwoju Biblioteki:

- określenie zadań i założeń systemowych na okres sprawozdawczy,
- realizacja zadań usprawniających rozwój komputeryzacji w Bibliotece.

2. Sprawozdawczość statystyczna Biblioteki:

- raport z wykonania w 2018 r. zadania w ramach Programu Biblioteki Narodowej *Zakup nowości wydawniczych do bibliotek* – kwota przyznana 32 000 zł (termin wykonania do 15 stycznia 2019 r.),
- raport z działalności Biblioteki za 2018 r. przekazany Bibliotece Publicznej m.st. Warszawy – Bibliotece Głównej Województwa Mazowieckiego, m.in. na potrzeby Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Instytutu Książki i Czytelnictwa Biblioteki Narodowej,
- raport z rejestru ryzyka za 2018 r.,
- sprawozdanie statystyczne K-03 poszczególnych filii i Biblioteki za 2018 r. do GUS-u,
- analiza funkcjonowania Bibliotek za 2018 rok,
- sprawozdanie statystyczne (liczbowe i graficzne) z działalności Biblioteki za I półrocze 2019 r. w porównaniu do I półrocza 2018 r.,
- sprawozdanie Biblioteki (liczbowe i graficzne) z form promocji książki (imprezy o charakterze literackim, informacyjnym, edukacyjnym, oraz szkolenia biblioteczne użytkowników) za I półrocze 2019 r. w porównaniu do I półrocza 2018 r.,
- comiesięczne sprawozdanie z realizacji projektów z Budżetu Partycypacyjnego na 2019 r. do Wydziału Kultury i Sportu w Urzędzie Dzielnicy Praga-Południe.

3. Inwentaryzacja zbiorów Biblioteki:

- nadzór nad prawidłowym prowadzeniem inwentaryzacji oraz innych procedur bibliotecznych (ubytkowanie, tworzenie księgi inwentarzowej, tworzenie słowników itp.) w systemie informatycznym oraz prowadzenie inwentaryzacji w filiach i oddziałach:
 - 03-13.06.2019 r. – skontrum w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży nr 89 przy ul. Grochowskiej 202,
 - 16-27.09.2019 r. – skontrum w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 47 przy ul. Paca 46,
 - 14-25.10.2019 r. – skontrum w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 45 przy ul. Meksykańskiej 3.
- wnioski Komisji Inwentaryzacyjnej po przeprowadzonych skontrach:
 - celowe rozmieszczenie księgozbioru spowodowało mniejsze braki w pozycjach najbardziej poczytnych,
 - przeprowadzenie drugiego bądź trzeciego skontrum w danej filii powoduje przejrzystość w stanie księgozbioru placówki,
 - zauważa się znaczne skrócenie czasowe procesu inwentaryzacji dzięki wzajemnej pomocy koleżeńskiej między filiami,

- zaleca się kierownikom filii uporządkowanie dokumentacji podległych placówek i zaznajomienie pracowników merytorycznych w układzie protokołów nabytków i ubytków

4. Wizytacja filii i oddziałów:

- Luty
 - selekcja księgozbioru w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 16,
 - inwentaryzacja środków trwałych.
- Marzec
 - selekcja księgozbioru w Bibliotekach dla Dzieci i Młodzieży nr 16, 45 i 67, a także w Wypożyczalniach dla Dorosłych i Młodzieży nr 18, 24, 62, 66, 78, 89, 92 i 110,
 - selekcja księgozbioru zdezaktualizowanego w Czytelni Naukowej nr V przez Oddział Doboru i Selekcji Działu Wojewódzkiej Sieci Bibliotek,
 - inwentaryzacja środków trwałych.
- Kwiecień
 - selekcja księgozbioru w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 55 oraz w Wypożyczalniach dla Dorosłych i Młodzieży nr 19 i 24,
 - prace porządkowe z ubytkowanym księgozbiorem z Rezerwy Dzielnicy w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży nr 44.
- Maj
 - X PRAGnienie czytania – Gocław Park nad Balatonem,
 - selekcja księgozbioru w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 42 oraz w Wypożyczalniach dla Dorosłych i Młodzieży nr 66, 78 i 89,
 - prace porządkowe z ubytkowanym księgozbiorem z Rezerwy Dzielnicy w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży nr 44.
- Czerwiec
 - selekcja księgozbioru w Bibliotekach dla Dzieci i Młodzieży nr 2 i 16 oraz w Wypożyczalniach dla Dorosłych i Młodzieży nr 40, 44, 89 i 92,
 - prace porządkowe z ubytkowanym księgozbiorem z Rezerwy Dzielnicy w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży nr 44,
 - złożenie wniosku o udzielenie dofinansowania na zakup nowości wydawniczych w 2019 roku ze środków finansowych Biblioteki Narodowej – kwota 42 000 zł,
 - przejęcie księgozbioru Biblioteki Szkoły Aktorskiej Haliny i Jana Machulskich przy Polskim Ośrodku ASSITEJ, ul. Lubelska 30/32 – 423 vol. na sumę 761 zł.
- Lipiec/Sierpień
 - selekcje księgozbioru w Wypożyczalniach dla Dorosłych i Młodzieży nr 3, 18, 24, 40, 62 i 78, a także w Bibliotekach dla Dzieci i Młodzieży nr 47 i 55,
 - ubytkowanie książek zdezaktualizowanych w Czytelni Naukowej nr V – 4 701 vol.
- Wrzesień
 - skontrum księgozbioru Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży nr 47,
 - selekcja księgozbioru w Wypożyczalniach dla Dorosłych i Młodzieży nr 24, 44, 66, 78, 89, 90 i 92, a także w Bibliotekach dla Dzieci i Młodzieży nr 2, 42 i 47.
- Październik
 - selekcja księgozbioru w Bibliotekach dla Dzieci i Młodzieży nr 16 i 45.

- Listopad
 - selekcja księgozbioru w Wypożyczalniach dla Dorosłych i Młodzieży nr 3, 19, 66, 78, 92 i 100, a także w Bibliotekach dla Dzieci i Młodzieży nr 2, 16 i 42.
- Grudzień
 - selekcja księgozbioru w Wypożyczalniach dla Dorosłych i Młodzieży nr 90, 92 i 94, a także w Bibliotekach dla Dzieci i Młodzieży nr 16 i 42.

5. Współpraca z Biblioteką Publiczną m.st. Warszawy – Biblioteką Główną Województwa Mazowieckiego:

- 24 Przeglądy Nowości Wydawniczych w 2019 r. – terminy: 08.01., 22.01., 05.02., 19.02., 05.03., 19.03., 02.04., 16.04., 07.05., 21.05., 04.06., 18.06., 02.07., 23.07., 13.08., 27.08., 10.09., 24.09., 08.10., 22.10., 05.11., 19.11., 03.12., 17.12.,
- udział w warsztatach dotyczących prawidłowości opisów katalogowych w formacie MARC-21,
- prace nad multiwyszukiwarką w bazach katalogowych bibliotek warszawskich,
- selekcja księgozbioru zdezaktualizowanego w Czytelnii Naukowej nr V – Oddział Doboru i Selekcji Księgozbiorów – Dział Wojewódzkiej Sieci Bibliotek,
- udział w szkoleniach, konferencjach, warsztatach.

6. Spotkania organizacyjne z kierownikami filii, działów i oddziałów Biblioteki:

- terminy: 23.01, 20.03, 10.04, 12.06, 11.09, 16.10, 20.11,
- prowadzenie warsztatów metodycznych dla pracowników Biblioteki,
- mini szkolenia na temat zmian w systemie SOWA SQL przy okazji zebrań z kierownikami filii.

7. Budżet Partycypacyjny – projekty zwycięskie realizowane w 2019 r.:

- *Zakup nowości wydawniczych* – Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 55 – 9 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 62 – 7 000 zł,
- *Audiobooki i czytaki* – Wypożyczalnia Książki Mówionej i Multimediów – 10 000 zł (audiobooki 6 300 zł, czytaki 3 700 zł),
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 19, Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 2 – 15 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 110, Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 67 – 12 000 zł,
- *Zakup audiobooków* – Wypożyczalnia Zbiorów Obcojęzycznych – 7 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 40, Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 47 – 18 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 89 – 10 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 16 – 9 000 zł,
- *Zakup urządzenia wielofunkcyjnego* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 90 – 7 800 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 90 – 18 000 zł,

- *Cykl spotkań varsavianistycznych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 90 – 5 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 78 – 30 000 zł
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 92, Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 42 – 18 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych, lektur szkolnych i spotkania autorskie* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 44 – 15 000 zł (nowości wydawnicze i lektury 12 000 zł, spotkania autorskie 3 000 zł),
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 24 – 10 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 100 – 12 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 66 – 9 000 zł,
- *Zakup nowości wydawniczych, spotkania autorskie, promocja* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 94, Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 45 – 26 500 zł (nowości wydawnicze 20 000 zł, spotkania 6 000 zł, promocja 500 zł),
- *Zakup nowości wydawniczych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 3 – 12 000 zł,
- *Zagospodarowanie nowej przestrzeni dla młodzieży* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 94 – 5 700 zł,
- *Zakup materiałów plastycznych* – Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 94, Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 45 – 10 600 zł.

Ogółem ze środków pochodzących z Budżetu Partycypacyjnego 2019 zakupiono:

- Nowości wydawnicze – 234 000 zł
- Pozostałe projekty – 42 300 zł
- Razem – 276 300 zł
- Czas realizacji 01.02.2019 r. – 30.11.2019 r.

8. Zakup nowości wydawniczych w 2019 r. – 427 986 zł:

- **dotacja ze środków budżetowych: 151 986 zł,**
- **dotacja ze środków pochodzących z Budżetu Partycypacyjnego: 234 000 zł,**
- **dotacja Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego: 42 000 zł.**

9. Zespół ds. gromadzenia i opracowania zbiorów:

- stała kontrola propozycji zakupu nowości wydawniczych poprzez skrzynkę mailową zakupy@bppragapd.pl,
- opieka merytoryczna nad działaniem systemu bibliotecznego oraz wprowadzaniem i modyfikacją danych do baz biblioteki w ramach Zespołu ds. gromadzenia i opracowania zbiorów,
- melioracja Katalogu Centralnego:
 - rekordy nowe – 11 930,
 - zmodyfikowane – 81 101,
 - usunięte – 47 272,
- melioracja Katalogu Obcojęzycznego
 - rekordy nowe – 1 569,

- zmodyfikowane – 18 658,
- usunięte – 8 756,
- melioracja Katalogu Wzorcowego
 - rekordy nowe – 2 476,
 - zmodyfikowane – 0,
 - usunięte – 0,
- usuwanie kont czytelniczych nieaktywnych
 - Katalog Centralny – 21 203,
 - Katalog Obcojęzyczny – 8 322,
- współpraca z Zespołem Gromadzenia i Opracowania w szkoleniu nt. nowych zasad opisu w formacie MARC 21 oraz scalania opisów i kont czytelników, tworzenia katalogu haseł wzorcowych.

10. Administracja systemem obsługi biblioteki SowaSQL:

- rozliczenie stanu księgozbioru (tzw. wycena księgozbioru) na podstawie wydruków z systemu,
- kontrola przebiegu procedury *samozapisu* czytelnika do systemu,
- usuwanie kont czytelników rozliczonych w następstwie windykacji, którzy nie korzystali ze zbiorów Biblioteki co najmniej 5 lat (na podstawie wykazów dostarczonych przez kierowników filii),
- wprowadzenie Instrukcji usuwania kont czytelników,
- usuwanie kont czytelników nieaktywnych (29 525),
- szkolenia pracowników w zakresie wprowadzonych zmian,
- przyznawanie i zmiana uprawnień do operacji na bazach danych pracownikom biblioteki,
- poprawianie zablokowanych danych inwentarzowych,
- generowanie indeksów baz danych,
- usuwanie broszur i poprawianie błędnie wprowadzonych opisów do baz katalogowych,
- drobne poprawki w ustawieniach administratora poprawiające jakość pracy w systemie,
- pomoc w uzyskaniu dostępu do konta czytelnikom z utraconym hasłem,
- wprowadzanie zmian w systemie (m.in. atrybuty wyświetlania, zmiana oznaczeń w słownikach itp.),
- aktualizacja programów narzędziowych systemu SowaSQL,
- współpraca z Działem Komputeryzacji i Edukacji Informatycznej w zakresie usuwania błędnych adresów mailowych czytelników,
- usuwanie błędnych lub zdublowanych adresów mailowych, służących do powiadomień o przekroczonych terminach wypożyczeń,
- stała współpraca z Inspektorem ochrony danych osobowych w zakresie zabezpieczenia danych czytelników w systemie SowaSQL,
- konsultacje z firmą SOKRATES-software, serwisującą system SowaSQL.

11. Szkolenia, warsztaty, konferencje:

- międzynarodowa konferencja *Oferta bibliotek a dostępność odbioru kultury*,
- konferencja *Globalne Czytanie Globalne Wyzwania*,
- warsztaty *Emocje zapisane w książkach*,

- warsztaty *Wiosenne porządki w Wikipedii*,
- konferencja *Potworne narracje*,
- warsztaty *Wirtualna Rzeczywistość w Bibliotece*,
- szkolenie dotyczące opisu bibliograficznego, wykorzystywanie deskryptorów Biblioteki Narodowej,
- warsztaty *Wolontariusz w kulturze, czyli o tym jak rozwijać pasje*,
- warsztaty *Promocja działań w social media*,
- konferencja *Teatralna Edukacja Warszawy*,
- warsztaty *Słowa mają moc-komunikacja oparta na empatii* (poziom zaawansowany),
- wizyta studyjna w Fundacji Ronalda McDonalda,
- warsztaty *Escape Room – Kolonizacja Marsa w Świat Zagadek*,
- wizyta studyjna w Centrum Myśli Jana Pawła II,
- warsztaty tworzenia książek techniką Pop-Up *Gamardżoba kino*,
- warsztaty *Tworzenie i edycja dokumentów w formacie PDF w repozytoriach i bibliotekach cyfrowych*,
- konferencja *EduAkcja dla Bibliotek*,
- szkolenie *Miejsca Aktywności Lokalnej - integracja imigrantów*,
- warsztaty *Jak poprzez działania wolontariackie budujemy społeczność lokalną*,
- szkolenie *Marc 21*,
- konferencja *Potworne narracje. Monstrualne imaginarium w literaturze dziecięcej, młodzieżowej i fantastycznej*,
- szkolenie *Grywalizacja jako nowoczesna i efektywna metoda animacji czytelnictwa*,
- szkolenie *Metody i formy animacji kultury*,
- szkolenie *Zasady zarządzania projektami mobilności dla instytucji realizujących projekty na zasadach Projektu Erasmus+ finansowanych ze środków Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój Konkurs 2019*,
- *Storytelling - rzecz o uwodzicielskiej sile fabuły*,
- szkolenie dla Koordynatorów Wolontariatu *Korpus Solidarności*,
- szkolenie *Samodzielność wolontariuszy. Czy, kiedy, jak bardzo pozwalać na samodzielne działania? Jak wykorzystać inwencję ochotników?*,
- warsztaty dotyczące współdziałania z czytelnikiem niepełnosprawnym – większość pracowników merytorycznych Biblioteki,
- warsztaty dla animatorów *Gry w edukacji*,
- warsztaty *Projektowanie gier miejskich*,
- szkolenie *Planowanie projektów angażujących wolontariuszy*,
- I Forum Wolontariatu,
- warsztaty opowiadania bajek *Bajkowy wolontariat*,
- szkolenie *Książka na warsztat*,
- szkolenie *Innowacyjne metody pracy z czytelnikiem młodzieżowym*,
- szkolenie/warsztaty dotyczące gier planszowych *Oto Prażanie – do zagadki do opowieści*,
- warsztaty BiblioLAB *Piasieczno Biblioteka Otwarta*,
- szkolenie *Metody i formy animacji kultury w pracy z czytelnikami dorosłymi i seniorami*,

- szkolenie metodyczno-warsztatowe *Projekt: scenariusz*,
- warsztaty metodyczne *W kręgu psychologii codzienności – od pułapki perfekcjonizmu, poprzez więzienie emocjonalne dziecka do schematu kobiecych ról*.

12. Pozostałe:

- współpraca z innymi komórkami Biblioteki w zakresie marketingu i promocji medialnej i internetowej,
- udział w imprezach organizowanych lub współorganizowanych przez Bibliotekę,
- współredagowanie czasopisma *Bibliotekon Praski*:
 - pomoc w przygotowaniu materiałów do druku (tekst i grafika),
 - przygotowanie tekstów i innych materiałów do kolejnych numerów periodyku,
- współorganizowanie X *PRAGnien* czytania,
- prace nad zmianami w Regulaminie korzystania z usług Biblioteki – obowiązującymi od 1 lipca 2019 r.,
- konsultacje indywidualne i telefoniczne w zakresie działania systemu obsługi Biblioteki dla pracowników.

ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE BIBLIOTEKĄ

Rok po wprowadzeniu w życie nowych przepisów z zakresu ochrony danych osobowych, tj. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej jako RODO oraz nowej ustawy o ochronie danych osobowych z 10 maja 2018 r., należało poddać ocenie standardy ochrony w instytucji oraz skuteczność wprowadzonych nowych polityk bezpieczeństwa.

W związku z tym został przeprowadzony audyt przez Inspektora Ochrony Danych Osobowych w 25 oddziałach i filiach Biblioteki Publicznej im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga – Południe w Warszawie odbyły się w terminie 8-17 lipca 2019 r. Do działów Księgowości, Kadr, Administracji oraz IT zostały przesłane ankiety dotyczące ochrony danych osobowych w dziale.

Audyt zgodności z przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych:

Przeprowadzony audyt dotyczył funkcjonowania jednostek Biblioteki po roku od wprowadzenia Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych). Audyt dotyczył trzech sfer ochrony danych osobowych: sfery prawnej, organizacyjnej oraz technicznej. Z przeprowadzonego audytu został sporządzony Raport Inspektora Ochrony Danych Osobowych z przeprowadzonego audytu. W konsekwencji kontroli, zostały wdrożone środki zaradcze, tj.: zgłoszono zapotrzebowanie na sprzęt pozwalający właściwie chronić dane osobowe (filtry prywatyzujące, niszczarki ect.);

Zostały omówione wyniki audytu na comiesięcznym spotkaniu kierowników z Dyrekcją Biblioteki. Poinformowano o zaistniałych naruszeniach i o konieczności przeprowadzenia szkoleń uzupełniających. W dniu 30.10.2019 r. przeprowadzono trzygodzinne szkolenie z zakresu ochrony danych osobowych, w którym wzięło udział dwudziestu pracowników. Na szkoleniu szczegółowo omówione kwestie teoretyczne oraz praktyczne ochrony danych osobowych. W szkoleniu wzięli udział także: Kierownik Działu Księgowości oraz pracownik działu Komputeryzacji i Edukacji Informatycznej, którzy także zgłaszali swoje zapytania oraz uwagi. Poruszono kwestię retencji danych osobowych i pytano o procedurę usuwania danych nieaktualnych z systemu. Podniesiono problem usługi xero oraz skanowania dokumentów czytelników w bibliotece pod kątem przetwarzania danych nadmiarowych. Wprowadzono procedurę usuwania nieaktualnych kont czytelników w Systemie SowaSQL. Przeprowadzono konsultacje z ASI w zakresie możliwości technicznych i informatycznych. Planowane wprowadzenie procedury skanowania i pobierania dokumentów oraz niezwłocznego usuwania ich z pamięci dysków urządzeń Biblioteki.

Aktualizacja wewnętrznej dokumentacji do przepisów RODO:

- Prowadzenie rejestru czynności przetwarzania danych osobowych;
- Prowadzenie i aktualizowanie rejestru upoważnień;
- Wydawanie upoważnień do przetwarzania danych osobowych w imieniu Administratora Danych Osobowych;
- Wydawanie zaświadczeń o odbytych szkoleniach z zakresu danych osobowych.

Szkolenia z zakresu ochrony danych osobowych:

W związku z wejściem w życie przepisów o ochronie danych osobowych, przeszkoleni zostali wszyscy pracownicy Biblioteki Publicznej im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga Południe m.st. Warszawy. Odbywały się szkolenia grupowe oraz szkolenia indywidualne dla nowych pracowników. Pierwsze szkolenie grupowe odbyło się w dniu 27 lutego 2019 r. dla pracowników pracujących na stanowisku – Pomoc Bibliotekarza. Kolejne szkolenie grupowe odbyło się w dniu 30 października 2019 r. i miało związek z przeprowadzonym audytem w miesiącach lipiec – sierpień. Każde indywidualne szkolenie trwało około 60 minut i prowadzone było na podstawie prezentacji. Natomiast szkolenia grupowe trwały około 3 godzin. Po części teoretycznej przewidziany był także czas na pytania, w zależności od potrzeb uczestników szkolenia.

Indywidualne konsultacje oraz doradztwo z zakresu ochrony danych osobowych:

Inspektor Ochrony Danych Osobowych na bieżąco otrzymuje zapytania od pracowników, dotyczące zgodności ich działań z przepisami RODO. Konsultowane z IODO były:

- Klauzula informacyjna w stopkach wiadomości email pracowników Biblioteki;
- Regulamin zajęć językowych;
- Zgoda na przetwarzanie danych wraz z klauzulą informacyjną w związku z akcją *Książka na start*;
- Klauzula informacyjna w związku z organizacją festiwalu *PRAGnienie czytania*;

- Ogłoszenie o pracę;
- Klauzula informacyjna do umowy o wolontariacie;
- Regulamin konkursu *Gra o domek*,
- Klauzula informacyjna do konkursu *Gra o domek*,
- Procedura usuwania nieaktualnych kont czytelników.

KONTROLA ZARZĄDCZA W BIBLIOTECIE

System kontroli zarządczej przebiegał zgodnie z *Zasadami i organizacją systemu kontroli zarządczej w Bibliotece*. Cele i zadania jednostki realizowane były w sposób skuteczny, efektywny, oszczędny i zgodny z prawem.

W styczniu 2019 roku przedstawiono raport ryzyka za rok 2018. Możliwości zaistnienia zdarzeń, które mogą mieć wpływ na realizację celów Biblioteki zostały ujęte w rejestrze ryzyka na rok 2019, który został udokumentowany w styczniu i zaktualizowany w czerwcu ubiegłego roku.

W Bibliotece stosowano się do wprowadzonych w 2018 r. oraz dokonano aktualizacji wewnętrznych regulacji. zasad ochrony danych osobowych. Regularnie prowadzono szkolenia personelu. Inspektor Ochrony Danych Osobowych przeprowadził audyt zgodności funkcjonowania jednostek Biblioteki po roku od wprowadzenia w życie przepisów RODO z przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych.

Zadania statutowe w Bibliotece realizuje się w oparciu o obowiązujące ustawy, rozporządzenia i zarządzenia – Zarządzenia Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy, Burmistrza Dzielnicy Praga-Południe oraz Dyrektora Biblioteki. Zgodnie z raportami wszystkie dokumenty finansowo-księgowe, dokumentacja kadrowa i inna podlegająca kontroli jest na bieżąco akceptowana przez Dyrektora Biblioteki. Stan realizacji zadań statutowych był monitorowany na bieżąco.

KADRY I ADMINISTRACJA

Wszystkie sprawy kadrowo-płacowe prowadzone były na bieżąco przez dwóch pracowników. Systematycznie wykonywano działalność sprawozdawczą i raportową. Sporządzono 40 umów cywilno-prawnych dotyczących organizacji wydarzeń edukacyjno-kulturalnych.

W ramach działalności administracyjno-gospodarczej prowadzona była korespondencja z administracjami budynków, w których mieszczą się poszczególne placówki biblioteczne, w celu wynegocjowania lepszych warunków wynajmu, jak również korzystania z przylegającego terenu, a także kontynuowane były działania administracyjno-gospodarcze, aranżacyjne, dekoracyjne i interwencyjne (w przypadku awarii).

Pracownicy działu administracyjno-gospodarczego aktywnie uczestniczyli w pracach organizacyjnych podczas imprez plenerowych organizowanych i współorganizowanych przez Bibliotekę, takich jak *PRAgnienie czytania*, Piknik Archiwalny, Dzień Dziecka, Kiermasze

święteczne, Dzień Gocławia, Dzień Sąsiada, Noc Bibliotek, spotkania świąteczne dla pracowników Biblioteki.

We współpracy ze studentami Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zostały opracowane projekty wizualne nowych aranżacji przestrzeni bibliotecznych. Od marca do maja 2019 r. prowadzone były prace remontowe w Bibliotece przy ul. Meissnera 5 – odnowiono wnętrze Czytelni Naukowej Nr V oraz odświeżono ściany w hallu Biblioteki, Informatorium, Małym Poliglocie, Pokoju Patrona, Dziale Komputeryzacji i Edukacji Informatycznej oraz toaletach. Od listopada do końca grudnia 2019 r. wykonano remont Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży Nr 67, mieszczącej się w Szkole Podstawowej nr 375 im. Orłąt Lwowskich przy ul. Abrahama 10 w związku z udziałem w Programie *Młoda Warszawa. Miasto z klimatem dla młodych 2016-2020*, którego celem jest partycypacyjne projektowanie przestrzeni w warszawskich instytucjach edukacji i kultury.

Uczestniczono w pracach remontowych w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży Nr 42 i Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży Nr 92 przy ul. Biskupiej 50, wykonywanych w związku z wymianą instalacji centralnego ogrzewania.

Sporządzono prace aranżacyjne kąpka młodzieżowego w Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży Nr 94 przy ul. Meksykańskiej 3, na co pozyskano finanse z Budżetu Partycypacyjnego Warszawa 2019.

Zrealizowano założenia projektu *Wspólnej Identyfikacji Wizualnej Bibliotek Publicznych m.st. Warszawy*, opracowanego przez Biuro Kultury Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy, polegające na wymianie tablic informacyjnych oraz montażu logo Bibliotek w każdej z filii, a także w dwóch z nich wdrożono nowo opracowaną identyfikację wewnętrzną.

Stan zatrudnienia w 2019 r.:

- na dzień 31.12.2019 r. – 114 osób, 108,25 etatu,
- przeciętne zatrudnienie wyniosło – 111 osób, 106 etatów.

Ruch kadrowy w 2019 r.:

- zatrudniono 10 osób (10 etatów),
- rozwiązano umowy o pracę z 7 osobami (6,25 etatu).

FINANSE

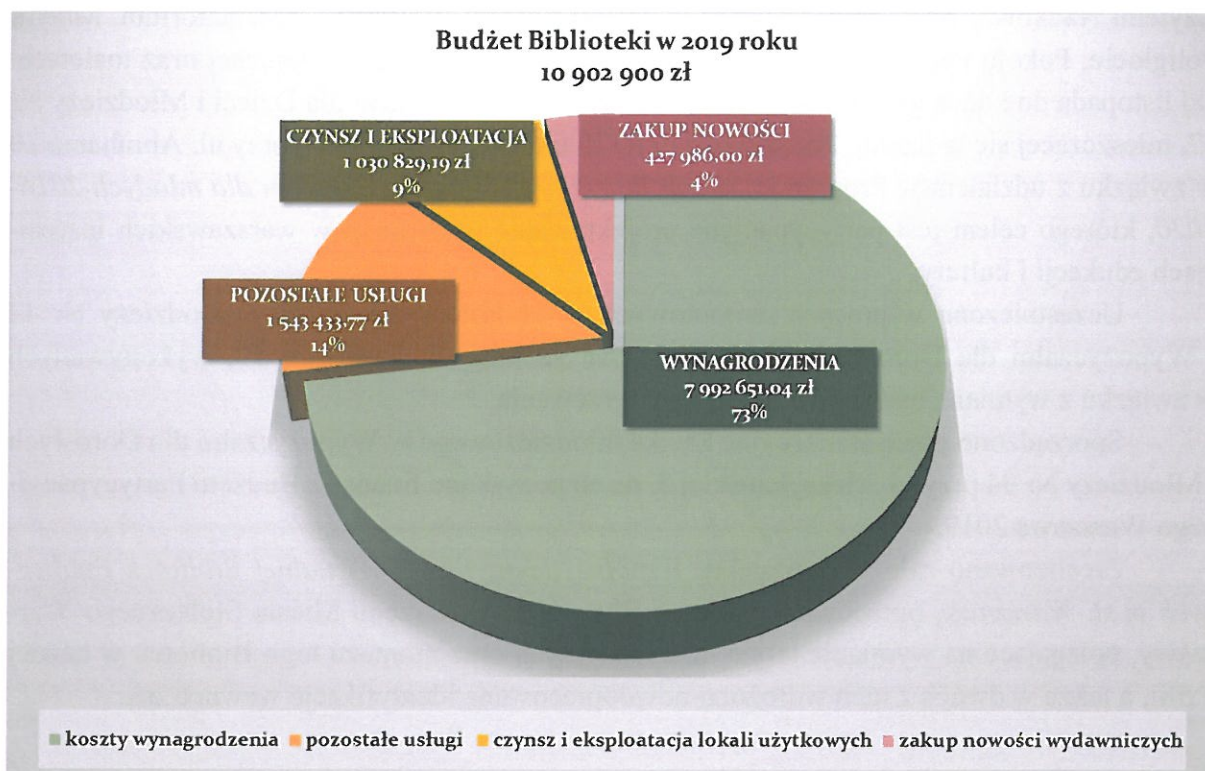
W 2019 roku Bibliotece Publicznej im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy Urząd Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy przyznał dotację podmiotową z budżetu miasta w wysokości **10 902 900,00 zł**. W kwocie tej zawarte są także fundusze przyznane Bibliotece w ramach Budżetu Partycypacyjnego Warszawa 2019 w wysokości **276 300,00 zł**, a także przyznawane sukcesywne zwiększenia:

- **210 000,00 zł** – Zarządzenie nr 962/2019 Prezydenta m.st. Warszawy z dnia 31.05.2019 r.,
- **13 300,00 zł** – Uchwała Rady m.st. Warszawy Nr XVIII/413/2019 z dnia 29.08.2019 r.,
- **103 000,00 zł** – Uchwała Rady m.st. Warszawy Nr XXI/535/2019 z dnia 07.11.2019 r.

Dotacja finansowa została zrealizowana zgodnie z planem w 100%.

Ponadto, Biblioteka otrzymała dotację Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na zakup nowości wydawniczych (Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa) w kwocie 42 000,00 zł.

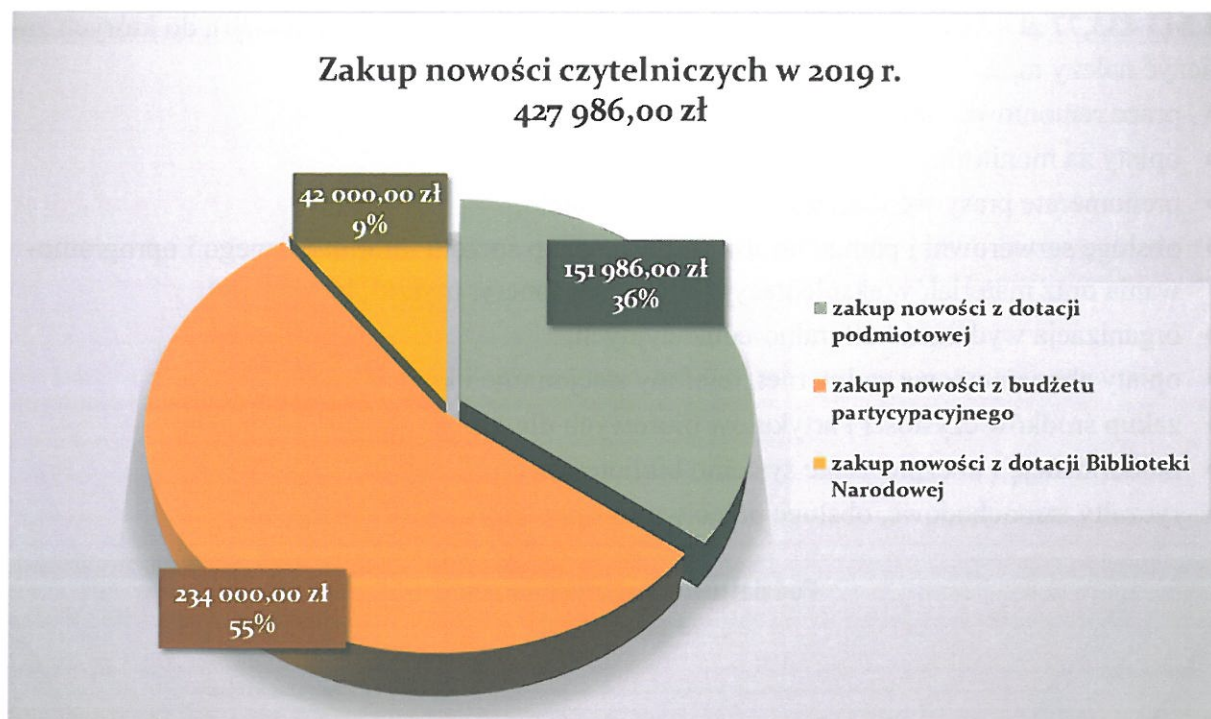
Kwotę przyznanych dotacji przeznaczono na pokrycie przedstawionych poniżej kosztów:



- 7 992 651,04 zł – wynagrodzenia osobowe pracowników i składki od nich naliczane (73% przyznanej Bibliotece dotacji); średnie zatrudnienie w 2019 roku wyniosło 106 etatów, w tym 70 etatów na stanowiskach merytorycznych;
- 427 986,00 zł – wartość nowo zakupionych zbiorów bibliotecznych wraz z przyznaną dotacją MKiDN na kwotę 42 000,00 zł (4% przyznanej Bibliotece dotacji);
- 1 030 829,19 zł – koszty najmu lokali użytkowych (czynsz, eksploatacja, zużycie zimnej i ciepłej wody, centralne ogrzewanie, wywóz odpadów komunalnych, fundusz remontowy, wieczyste użytkowanie gruntu, podatek od nieruchomości) oraz za zużycie i dystrybucję energii elektrycznej. W sumie kwota ta stanowi 9% przyznanej Bibliotece dotacji;
- 1 543 433,77 zł – koszt pozostałych usług (14% przyznanej dotacji).

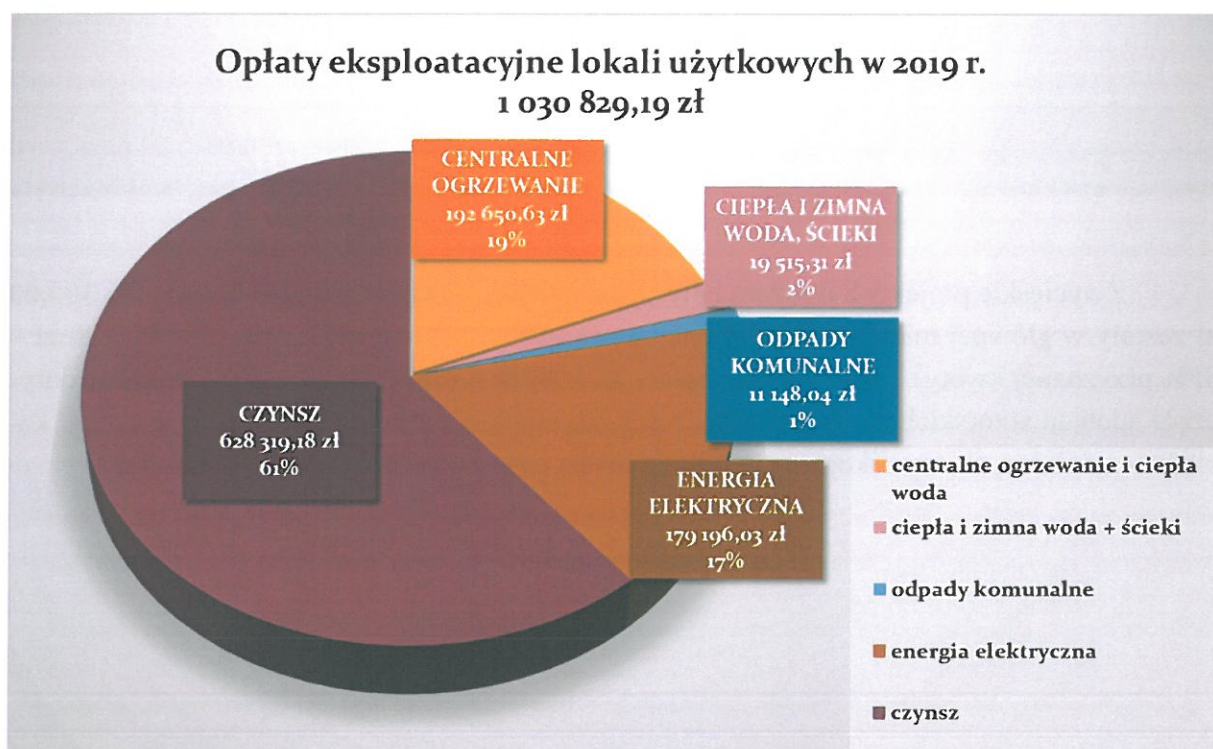
Na zakup zbiorów bibliotecznych w 2019 r. wydano 427 986,00 zł:

- 151 986,00 zł pochodziło z dotacji podmiotowej,
- 234 000,00 zł pochodziło z Budżetu Partycypacyjnego Warszawa 2019,
- 42 000,00 zł pochodziło z dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- 1 427,00 zł – średnia miesięczna kwota przeznaczana na zakup nowości wydawniczych przysługująca 1 placówce bibliotecznej.



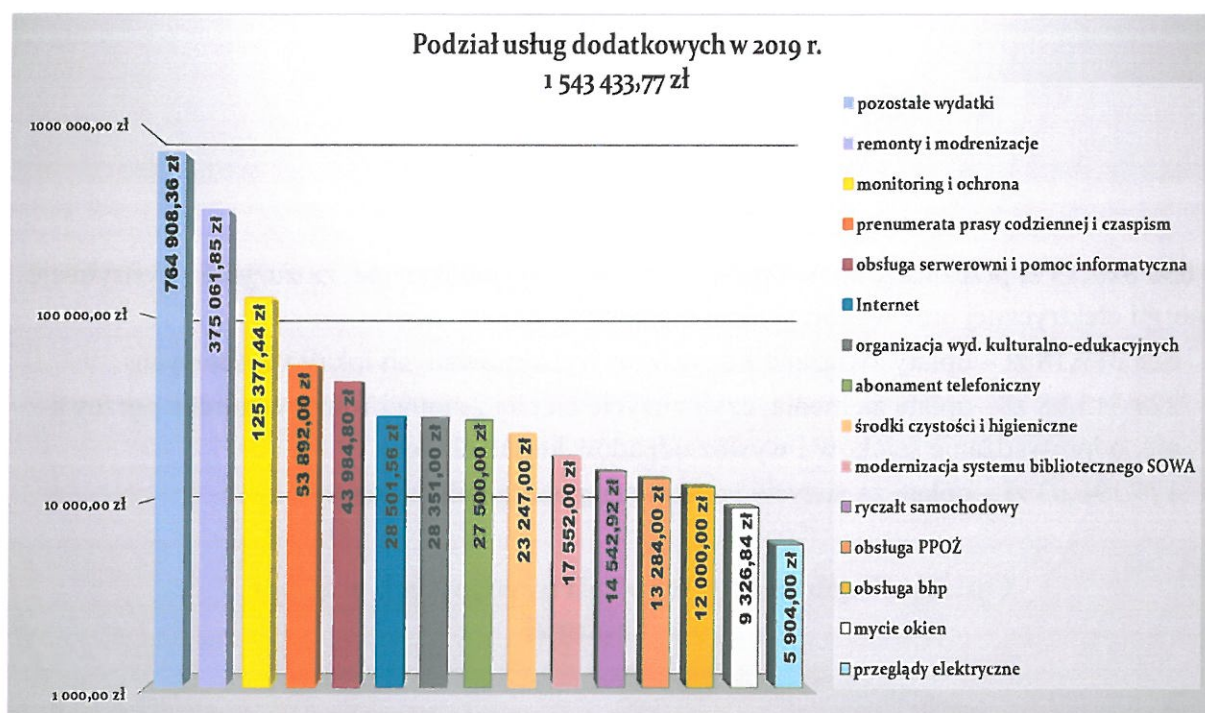
1 030 829,19 zł przeznaczono na opłaty czynszowe, eksploatacyjne, za zużycie i dystrybucję energii elektrycznej oraz wykorzystanie mediów:

- 628 319,18 zł – opłaty związane z czynszem wynajmowanych lokali użytkowych,
- 223 313,98 zł – opłata za media, czyli zużycie ciepłej i zimnej wody, centralne ogrzewanie, odprowadzanie ścieków i wywóz odpadów komunalnych,
- 179 196,03 zł – opłata za zużycie i dystrybucję energii elektrycznej.

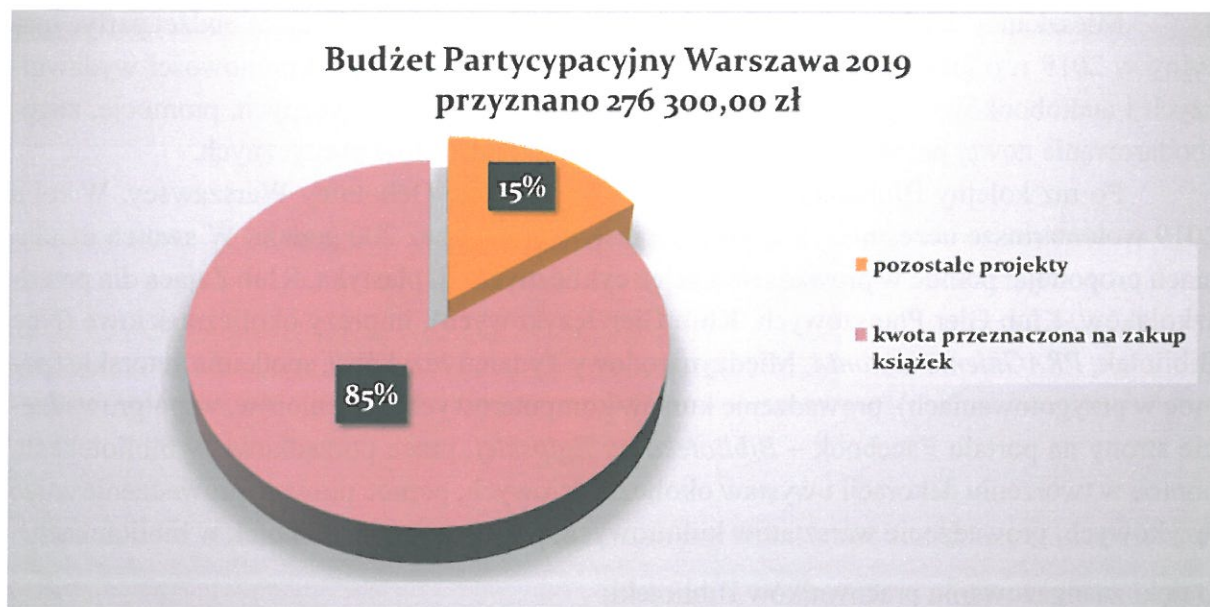


1 543 433,77 zł – koszt pozostałych usług (14% przyznanej Bibliotece dotacji), do których zaliczyć należy m.in.:

- prace remontowe i modernizacyjne,
- opłaty za monitoring i ochronę obiektów,
- prenumeratę prasy we wszystkich filiach Biblioteki,
- obsługę serwerowni i pomoc informatyczną, zakup sprzętu informatycznego i oprogramowania oraz materiałów eksploatacyjnych (tusze, tonery, myszki, klawiatury),
- organizacja wydarzeń kulturalno-edukacyjnych,
- opłaty abonamentowe za Internet, telefony stacjonarne i komórkowe,
- zakup środków czystości i artykułów biurowych dla placówek bibliotecznych,
- modernizację i ubezpieczenie systemu bibliotecznego SowaSQL,
- ryczałty samochodowe, obsługę przeciwpożarową, BHP i elektryczną.



Zwycięskie projekty z Budżetu Partycypacyjnego Warszawa 2019 na kwotę **276 300,00 zł** zostały w głównej mierze przeznaczone na zakup nowości czytelniczych (234 000,00 zł – 85% przyznanej kwoty). Za pozostałą część – 42 300,00 zł (15%) zrealizowano projekty dotyczące spotkań autorskich dla dzieci, młodzieży i dorosłych, warszawianistycznych, aranżacji kącików czytelniczych czy zakupu czytników (z myślą o osobach z dysfunkcjami wzroku).



Z analizy ponoszonych kosztów na przestrzeni ostatnich lat wynika, iż niedobory obejmują stały zestaw wydatków. Niedobory występują przede wszystkim w opłatach za:

- czynsz,
- energię elektryczną i ciepłą,
- utrzymanie Internetu,
- zakup sprzętu informatycznego i aktualizację programów komputerowych,
- konserwację systemów alarmowych,
- zakup książek i materiałów eksploatacyjnych do wyposażenia placówek bibliotecznych,
- organizację działań edukacyjno-kulturalnych,
- bieżące utrzymanie placówek bibliotecznych,
- wykonanie remontów.

PODSUMOWANIE

W okresie ostatnich lat zmieniają się funkcje bibliotek publicznych, zatem zwiększają się stawiane im wymagania. Świadomi tego, dostosowujemy się do oczekiwań społecznych, współpracując ze środowiskiem lokalnym i preferując partycypacyjny sposób oferowania swoich usług społeczeństwu.

Duża i różnorodna oferta tytułów książek oferowanych przez Bibliotekę spotyka się z coraz większym zainteresowaniem czytelników. Dowodem na to jest większa o 731 w porównaniu z rokiem 2018 liczba nowo zapisanych do Biblioteki Czytelników.

Księgozbiory kompletowane są po konsultacjach z Czytelnikami, którzy coraz bardziej czują się współgospodarzami Biblioteki. Znakomitym przykładem mogą tu być projekty Czytelników do Budżetu Partycypacyjnego dzielnicy.

Z roku na rok zwiększa się liczba projektów z Budżetu Partycypacyjnego dotyczących działalności Biblioteki i jej filii. Świadomość mieszkańców (osoby głosujące), jak i samych autorów projektów wpływa pozytywnie na współpracę z Biblioteką i filiami.

Mieszkańcy dzielnicy Praga-Południe poprali 22 projekty realizujące budżet partycypacyjny w 2019 r. o łącznej kwocie 276 300 zł z przeznaczeniem na zakup nowości wydawniczych i audiobooków, organizację spotkań autorskich i warszawianistycznych, promocję, zagospodarowanie nowej przestrzeni dla młodzieży, zakup materiałów plastycznych.

Po raz kolejny Biblioteka uczestniczyła w projekcie Ochotnicy Warszawscy. W roku 2019 wolontariusze uczestniczyli w pracach instytucji aż przez 200 godzin. W swoich działaniach proponują: pomoc w prowadzeniu zajęć cyklicznych (tj. plastyka, Klub Zająca dla przedszkolaków, Klub Gier Planszowych, Klub Gier Językowych), imprezy okolicznościowe (Noc Bibliotek, *PRAGnienie czytania*, Międzynarodowy Tydzień Języków), spotkania autorskie (pomoc w przygotowaniach), prowadzenie kursów komputerowych dla seniorów, współprowadzenie strony na portalu Facebook – *Biblioteka na Egipskiej*, prace porządkowe w bibliotekach, pomoc w tworzeniu dekoracji i wystaw okolicznościowych, pomoc prawną, prowadzenie zajęć językowych, prowadzenie warsztatów kulturowych, przygotowywanie ulotek w bibliotekach.

Dzięki zaangażowaniu pracowników Biblioteki:

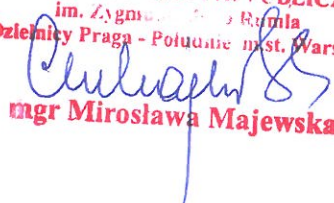
- upowszechniano literaturę i czytelnictwo w sposób atrakcyjny i niejednokrotnie nowatorski,
- podjęto wiele inicjatyw oraz zorganizowano wydarzenia z zakresu edukacji kulturalnej, które miały na celu skupienie czytelników wokół wartościowej literatury,
- przeprowadzono trzy duże projekty, które otrzymały dofinansowanie z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urzędu m.st. Warszawy,
- Biblioteka czynnie włączyła się w wydarzenia, organizowane przez władze dzielnicy Praga-Południe.

Warto również nadmienić, że:

- Pod koniec lutego 2019 roku Urząd Dzielnicy Praga-Południe podpisał umowę na budowę inwestycji Nowego Centrum Edukacyjno-Kulturalnego na Gocławiu. Zgodnie z harmonogramem budowa powinna się zakończyć do 10 grudnia 2020 roku. Całkowita powierzchnia użytkowa inwestycji wyniesie około 7 tys. m². Na pierwszym piętrze placówki zaprojektowano Bibliotekę z wypożyczalnią i czytelnią, działem dziecięcym i młodzieżowym, multimediami oraz pomieszczeniami administracyjnymi.
- Biblioteka stara się o nowy lokal usytuowany przy ul. Lubelskiej 30/32. Rejony ulicy Lubelskiej i Skaryszewskiej to część Pragi-Południe o największym potencjale artystycznym. Ta część dzielnicy jest jeszcze nie do końca odkryta, ma unikatowy klimat. Lubelska 30/32 to miejsce docenione przez artystów dzięki programowi *Artystyczna Skaryszewska*, którego główną cechą jest różnorodność. Biblioteka zlokalizowana będzie w zrewitalizowanym budynku, znajdującym się w przemysłowej części Pragi-Południe, w sąsiedztwie dużego węzła komunikacyjnego, jakim jest Dworzec Wschodni. Taka lokalizacja oznacza łatwy dostęp do Biblioteki dla wszystkich zainteresowanych.
- **21 maja 2019 roku w Auli Akademii Sztuk Pięknych, miała miejsce uroczystość z okazji Dnia Kierbedziów, będąca również oficjalnymi obchodami tegorocznego Święta Bibliotekarzy i Bibliotek. Wydarzenie to honorowym patronatem objął Marszałek Województwa Mazowieckiego – Adam Struzik. Tego dnia wręczone zostały statuetki Nagrody im. Kierbedziów. W 2019 roku Biblioteka Publiczna im. Zygmunta Jana Rumla**

w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy, znalazła się w zaszczytnym gronie laureatów i odebrała nagrodę za dokonania na polu działalności wielokulturowej. Biblioteka od wielu lat pielęgnuje, rozwija i wspiera działania na rzecz wielokulturowości.

- *PRAGnienie czytania* to coroczne święto literatury na Pradze-Południe. Festiwal czytelnicy, organizowany przez Bibliotekę przy współpracy z Urzędem Dzielnicy i innymi współorganizatorami, od 2010 roku, wpisał się na stałe w pejzaż wydarzeń kulturalnych dzielnicy. Co roku może poszczycić się zacnymi patronatami: Burmistrza Dzielnicy Praga-Południe, Warszawskiego Programu Edukacji Kulturalnej i wielu innych. Już od 10 lat, w jedną z majowych sobót, mieszkańcy dzielnicy mogą obejrzeć występy uczniów południowo-praskich placówek oświatowych, wziąć udział w kiermaszach książek, warsztatach, spotkaniach autorskich, pokazach, konkursach, koncertach, animacjach i innych aktywnościach dla całej rodziny. Hasłem przewodnim zeszłorocznego festiwalu było zdanie: *Czytamy ze smakiem*.
- Powstała funkcja *Ambasadora Dobrej Książki*. Pierwszą Ambasadorką została aktorka filmowa, teatralna i lektorka, właścicielka wydawnictwa Jung-Off-Ska – Edyta Jungowska. Uroczyste wręczenie tytułu nastąpiło podczas jubileuszowej X edycji, organizowanego przez Bibliotekę, festiwalu czytelniczego *PRAGnienie czytania*, które miało miejsce w sobotę, 11 maja 2019 roku.
- 5 października 2019 r., już po raz piąty Biblioteka Publiczna im. Zygmunta Jana Rumla w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy wzięła udział w wydarzeniu Noc Bibliotek.

DYREKTOR BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ
im. Zygmunta Jana Rumla
w Dzielnicy Praga - Południe m.st. Warszawy

mgr Mirosława Majewska

